

PRESSE-INFORMATION

Mistelbach-Wien, am im April 2019

„Schnittstelle“ Industrieviertel:

„Viertelfestival NÖ — Industrieviertel 2019“ bietet
66 Kunst- und Kulturprojekten von 11. Mai bis 11. August
eine Bühne!

Insgesamt 66 Projekte (davon 13 Schulprojekte) werden beim „Viertelfestival NÖ Industrieviertel 2019“ vom 11. Mai bis 11. August 2019 im Industrieviertel unter dem Motto „Schnittstelle“ umgesetzt.

Die Projekte wurden aus 236 Einreichungen von einer 13-köpfigen Jury ausgewählt. Kulturinteressierte erwartet ein facettenreiches Programm: Regionalgeschichte trifft auf Experimentalfilm, Barocktänze auf Rock'n'Roll, traditionelle Blasmusik auf Polka-Rock, Zeitgeschichte auf Theater, Natur auf Kunst, Technik auf Performance. Bereits zum zweiten Mal werden in dieser Festivalsaison einige Projekte in Kooperation mit dem Musikschulmanagement NÖ umgesetzt.

Vor dem Hintergrund des Festival-Mottos „Schnittstelle“ befassen sich viele Kunschtchaffende in ihren Projekten mit Aspekten der Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft des Industrieviertels. Intensiv behandelt werden außerdem das Spannungsfeld „Kunst Technik Natur“ sowie Fragen der Inklusion und des Umgangs mit gesellschaftlich marginalisierten Gruppen.

Von 11. Mai bis 11. August wird das gesamte Industrieviertel zur Bühne: Unter den zum Teil außergewöhnlichen Spielorten befinden sich etwa die ehemalige Kammgarnfabrik in Bad Vöslau, die Gärten von Schloss Feistritz, der stillgelegte Triestingtaler Bahnhof Altenmarkt-Thenneberg, das Fischauer Thermalbad, der alte Schlachthof Wiener Neustadt und der älteste Naturpark Österreichs in Sparbach.

Nachstehend eine Übersicht über die Veranstaltungen am 11. & 12. Mai (chronologisch).
Detaillierte Informationen unter www.viertelfestival-noe.at.

Karin Neckamm: „DenkBAR Herrenhaus. Sei Teil: Jede/r kann Kunst“, Pottenstein
[Workshops & Ausstellung]

Unter der Devise „Jede/r kann kreativ sein, jede/r hat Ideen, jede/r hat Träume“ wird der Herrenhof zur Schnittstelle, zur „DenkBAR“, zum Ort der Begegnung, wo man sich trifft, sich einbringt und gemeinsam im Rahmen von Workshops mit Künstler*innen kreativ Neues schafft. Auf diese Weise entstehen Visionen und Ideen für die Zukunft des Herrenhauses und der Region. Ein gemeinsames Bild, Fotografien usw. zeigen, was die Menschen hier prägte, was sie heute beeinflusst und wo sie sich in Zukunft sehen. Bei einer Ausstellung werden abschließend alle Ergebnisse des gemeinschaftlichen Kreativprozesses präsentiert.

Termine / Programm: Sa 11. Mai 15 Uhr: Eröffnung des Projekts. Nähere Information zu Programm und Terminen unter www.powerful-people.at

Eintritt frei!

Ort: 2563 Pottenstein, Altes Herrenhaus, Hainfelderstraße 41, Bezirk Baden

Mit:

Projektleitung: Mag.a Karin Neckamm, Doris Holler-Bruckner

Veranstalter: POWERFUL PEOPLE – Kulturkreativität und Kulturpartizipation

Info: +43-676-61 76 373 (Karin Neckamm), www.powerful-people.at, www.viertelfestival-noe.at/denkbar-herrenhaus

Eine Marke der Kulturvernetzung NÖ

Wiedenstraße 2 • A-2130 Mistelbach
Tel +43-(0)2572-34234-0 • Fax +43-(0)2572-34234-625
viertelfestival@kulturvernetzung.at • www.viertelfestival-noe.at

PRESSE-INFORMATION

Mistelbach-Wien, am im April 2019

Anton Straka: „Musikschule trifft Militärmusik. JBO-Edlitz und Militärmusik NÖ im Duett“, Edlitz [Blasmusik, Musikschulprojekt]

Bei „Musikschule trifft Militärmusik“ geben das Jugendblasorchester der Musikschule Edlitz-Grimmenstein-Thomasberg-Zöbern und ein großes Blechbläserensemble der Militärmusik NÖ ein gemeinsames Konzert. Eine interessante Begegnung ist programmiert!

Termine / Programm: Sa 11. Mai ab 15 Uhr: Eintreffen der Gäste, 16 Uhr: Begrüßung und Konzert. Im Anschluss gemütlicher Ausklang im Pfarrhof; Rahmenprogramm: Besuch des Wehrkirchenmuseums

Freie Spende.

Ort: 2842 Edlitz, Pfarrhof, Markt 1, Bezirk Neunkirchen

Mit: Jugendblasorchester Edlitz-Thomasberg und Grimmenstein; Blechbläserensemble der Militärmusik

Niederösterreich

Projektleitung: Mag. Anton Straka

Veranstalter: Musikschulförderverein Edlitz-Grimmenstein-Thomasberg-Zöbern

Info: +43-676-70 83 901 (Mag. Anton Straka), www.viertelfestival-noe.at/musikschuletrifftmilitaermusik

Franz Maurer: „Alpha.Blech.Omega. Dorffest und Konzertereignis“, Trautmannsdorf [Volxmusik]

„Alpha-Blech-Omega“ bringt zusammen, was schon immer zusammengehört hat: Die „Trachtenkapelle Trautmannsdorf“, das „Suchy-Drio“ mit (s)einer Melange aus Heurigenklang, Tango, Barockmusik, Dudelsackklängen, Lamuahadscha und Jazz sowie „Polka Streng“, die Polka-Rock-Kapelle, die sich mit der böhmischen Polka in Nummern von Frank Zappa, Tom Waits u.a. Geheimkulturcharakter erspielte. Alle drei Bands laden zu einem gemeinsamen Dorffest und Konzertereignis ein – kulinarisch bodenständig betreut von der Freiwilligen Feuerwehr Trautmannsdorf.

Termine / Programm: Sa 11. Mai, ab 17 Uhr: Dämmerstopp mit der Trachtenkapelle Trautmannsdorf beim Feuerwehrhaus; 20 Uhr: Konzert Suchy Drio, Polka Streng und Trachtenkapelle Trautmannsdorf im Gemeindestadel.

Dämmerstopp: Eintritt frei, Konzert im Gemeindestadel: 15 €; Karten erhältlich an der Abendkasse beim Dämmerstopp; Kartenreservierung: + 43-676-71 93 442 (Franz Maurer) oder Mail an: a.b.o@polka-streng.at

Ort: 2454 Trautmannsdorf an der Leitha, Feuerwehrhaus und Gemeindestadel, Birnzipf 7, Bezirk Bruck/Leitha

Für das leibliche Wohl sorgt das bewährte Team der Freiwilligen Feuerwehr Trautmannsdorf.

Mit: Trachtenkapelle Trautmannsdorf, Suchy Drio, Polka Streng

Projektleitung: Mag. Franz Maurer

Veranstalter: Freiwillige Feuerwehr Trautmannsdorf

Info: +43-676-71 93 442 (Franz Maurer), www.polka-streng.at/a.b.o.html,
www.viertelfestival-noe.at/alpha-blech-omega

Brigitte Meissl: „JETZT BEWEGT JETZT. FÜSSE FELGEN FLÜGEL“, Wiener Neustadt [Multimedia-Installation]

Die Künstler*innengruppe „JETZT“ präsentiert die Ergebnisse ihrer Auseinandersetzung mit Mobilität und Veränderung mit einer multimedialen Installation: mit Felgen und Schuhen als Symbole für die Schnittstelle zwischen Bewegtem und Unbewegtem, mit bewegten Figuren und mit Leinwänden, auf denen Spuren von Bewegungen auf Straßen und Gehsteigen erkennbar sind, sowie mit Video und Musik. Auf diese Weise soll der ökologische Fußabdruck wieder in den Fokus der Wahrnehmung gerückt werden.

Termine / Programm: Sa 11. Mai, 15 Uhr: Präsentation: klingende Felgen, interaktive Lichtspiele, TANZKOMPANIE PIONIERINNEN

Eintritt frei!

Ort: 2700 Wr. Neustadt, Wiener Straße 32 – 34, Bezirk Wiener Neustadt

Mit: KünstlerInnengruppe JETZT: Wolfgang Bauch, Susanne Ganter-Ullmann, Jutka Harmath, Traude Haslauer, Anni HoppeL, Christa Klinger, Ilse Mayer, Brigitte Meissl, Erika Shreihans, Michael Zeiner, Susanne Zeiner, Gäste: Gertrude Rychly, Marlena Schwingner

Projektleitung: Brigitte Meissl, Susanne Ganter-Ullmann, Christa Klinger

Veranstalter: KünstlerInnengruppe JETZT

Eine Marke der Kulturvernetzung NÖ

Wiedenstraße 2 • A-2130 Mistelbach
Tel +43-(0)2572-34234-0 • Fax +43-(0)2572-34234-625
viertelfestival@kulturvernetzung.at • www.viertelfestival-noe.at

PRESSE-INFORMATION

Mistelbach-Wien, am im April 2019

Kurt Foit: „RAW/AUGMENTED/DIGITAL. wirklich ist, was wirkt“, Grünbach/Schneeberg
[Multimedia-Installation]

Bei „RAW/AUGMENTED/DIGITAL“ werden in einer 40 Meter langen Industriehalle unterschiedliche, fragil wirkende Holzflächen bzw. -wände via Beamer bespielt. 3D-Scans der Hölzer sind die Basis für Pointcloud-Animationen, deren Charakteristik sich mit den Bewegungen der Betrachter*innen verändert und die passgenau auf die Hölzer projiziert werden. Eine Audiokomposition spielt mit der Materialität des Holzes und überlagert sich mit den flüchtigen Bildern. Die Installation oszilliert so zwischen der ursprünglichen, rauen, haptisch materiellen (raw) und der scheinbaren, flüchtigen, digital erweiterten (augmented) Welt.

Termine / Programm: Sa 11. Mai, 18:30 Uhr: Einlass, 19 Uhr: Begrüßung, 19:30 Uhr Performance; 17. und 18. Mai, 24. und 25. Mai, 30. und 31. Mai, 1. Juni, 14. und 15. Juni, 21. und 22. Juni, 18 - 21 Uhr: Ausstellung, 29. Juni, 18 Uhr: Finissage

Eintritt frei!

Ort: 2733 Grünbach am Schneeberg, Lebensbogen – vormals Clima-Tech-Halle, Hangar 1, Neuschacht

Mit: Kurt Foit, Emanuel Andel, Edgar Lessig

Projektleitung: Kurt Foit, Mag. Emanuel Andel

Veranstalter: Kurt Foit

Info: +43-664-23 000 25 (Kurt Foit), kurtfoit.at, www.viertelfestival-noe.at/rawaugmenteddigital

Irene Künzel: „Das lebendige Museum. Interaktive Zeitreise“, Kottingbrunn
[Stationentheater]

„Das lebendige Museum“ bietet eine interaktive, informative und unterhaltsame Zeitreise durch die Geschichte Kottingbrunns mit Figuren aus der Vergangenheit und liebevoll gestalteten Kulissen. Fünf Live-Shows an fünf verschiedenen Museums-Stationen, etwa dem Wiener Neustädter Kanal oder dem Flugfeld Kottingbrunn/Vöslau, erwarten das Publikum.

Termine / Programm: Sa 11. und So 12. Mai, Sa 22. und So 23. Juni, Sa 20. und So 21. Juli, Sa 10. und So 11. August: Beginn jeweils 14 Uhr. Einlass in kleinen Gruppen in regelmäßigen Abständen. Um alle Museums-Stationen besuchen zu können, sollten Sie ca. 1 Stunde Zeit einplanen. Letzter Einlass: 17 Uhr

Karten an der Kassa vor Ort; Eintritt: Kinder bis 16 Jahre 5 € / Erwachsene 10 €

Ort: 2542 Kottingbrunn, Kulturszene Kottingbrunn, Schloß 1, Bezirk Baden

Mit: Eine „Red Riding Rocketeers“-Produktion von Ronald Schaller, Regie: Stefan Ried, Ausstattungsleitung: Michael Ammer

Projektleitung: Irene Künzel

Veranstalter: Kulturszene Kottingbrunn

Info: Kulturszene Kottingbrunn +43-2252-74 383, office@kulturszene.at, +43-676-37 44 936 (Irene Künzel), www.kulturszene.at, www.viertelfestival-noe.at/das-lebendige-museum

Wolfgang Kober: „Kunst = Natur – x. Kunst oder Natur?“, Weissenbach/Triesting
[Bildende Kunst: Land-Art, Musik, Wanderung]

Die Formel „Kunst = Natur – x“, mit der Arno Holz 1891 die Dichtkunst mathematisch beschreiben wollte, wurde als Projekt-Titel gewählt, um auszudrücken, dass Kunst und Natur interagieren und Kunst einem ständigen Wandel unterliegt. Die von Künstler*innen gestalteten Objekte, Installationen und Bilder stehen mit der sie umgebenden Natur in Beziehung und werden durch sie verändert. Veranstaltungsort ist die seit 1882 bestehende Festwiese der Gemeinde Weissenbach, der mystische Kräfte nachgesagt werden. Ein musikalisches Rahmenprogramm ergänzt die Ausstellung.

Termine / Programm: Sa 11. Mai 15 Uhr: feierliche Eröffnung, Vorstellung der KünstlerInnen, musikalisches Rahmenprogramm; Sa 6. Juli 15 Uhr: mystische Musik an einem mystischen Ort in mitten von Kunstobjekten; So 11. August 15 Uhr: feierlicher Abschluss der Ausstellung mit musikalischem Rahmenprogramm. Gutes Schuhwerk für die kurze Wanderung zur Festwiese erforderlich. Bei Schlechtwetter Verschiebung möglich. Die Freiluftausstellung von Objekten und Installationen ist von Sa 11. Mai bis So 11. August täglich von 8 bis 18 Uhr frei zugänglich.

Eintritt frei! Freie Spende für das Buffet.

Ort: 2564 Weissenbach an der Triesting, Festwiese der Gem. Weissenbach, Friedhofw. 3, Bezirk Baden

Eine Marke der Kulturvernetzung NÖ

Wiedenstraße 2 • A-2130 Mistelbach
Tel +43-(0)2572-34234-0 • Fax +43-(0)2572-34234-625
viertelfestival@kulturvernetzung.at • www.viertelfestival-noe.at

PRESSE-INFORMATION

Mistelbach-Wien, am im April 2019

Mit: Die ausstellenden KünstlerInnen bzw. die aktuell Mitwirkenden an den Musikveranstaltungen finden Sie auf der Website der Veranstaltung www.atelierbajadere.at/ausstellungen/viertelfestival

Projektleitung: Wolfgang Kober

Veranstalter: Wolfgang Kober

Info: +43-664-62 84 302 (Wolfgang Kober), www.atelierbajadere.at/ausstellungen/viertelfestival, www.viertelfestival-noe.at/kunst-natur

Susanne Jahrl: „KENE MENE MUH UND DRIN BIST DU. Grünbacher Kreativbegegnungen“, Grünbach/Schneeberg [Gesellschaft: Inklusion]

Das EU-geförderte Projekt „Kene Mene Muh und drin bist du“ bezeichnet die bereitwillige Aufnahme von nicht integrierten Personen in eine Gemeinschaft. In Grünbach am Schneeberg soll die ansässige Bevölkerung mit Informationen, Fingerspitzengefühl, Performances und gemeinsamen Aktivitäten für die Integration gesellschaftlicher Randgruppen und ein tolerantes Miteinander sensibilisiert werden, um einer großzügigen Schnittstelle für Begegnungen aller Art Raum zu geben. Die Puchberger Multimediakünstlerin Suze LaRousse dokumentiert das Projekt fotografisch und zeigt die Fotos im Rahmen einer Ausstellung.

Termine / Programm: 11. Mai 15 Uhr: Eröffnung, 20. Juli 17 Uhr: Vernissage, 10. Aug. 18 Uhr: Finissage

11. Aug. 11 Uhr: Flohmarkt. Wöchentliche Workshops (Filzen, textiles Upcycling, Möbel upcyclen, Raku, Kochen, Tanzen, Bogenschießen etc.) Details und Anmeldung unter www.kenemenemuh.at

Ort: 2733 Grünbach am Schneeberg, Werkhalle Lebensbogen GmbH, Am Neuschacht 1, Bezirk

Projektleitung: Susanne Jahrl, Elke Hittinger

Veranstalter: Susanne Jahrl, Elke Hittinger

Info: +43-664-24 52 606 (Susanne Jahrl), www.kenemenemuh.at, www.viertelfestival-noe.at/kene-mene-muh-und-drinbist-du

Christoph Kainz: „Kulturpfad FOLGE DEN TÖNEN. MUSIK & KULTUR IN DER NATUR“, Pfaffstätten [Musik]

Der „Kulturpfad Folge den Tönen“ verläuft entlang des Wiener Neustädter Kanals sowie durch Pfaffstätten und seine Weingärten bis zu den „Einödhöhlen“ und dem Pfaffstättner Kogel. Entlang der mit modernen Info-Points ausgestatteten Strecke finden während des Festivals vielfältige Konzerte von Jazz über Experimental- und Blasmusik bis zum Heurigenlieder- und Chansonabend statt.

Termine / Programm / Orte: Sa 11.5., 20 Uhr: Uraufführung „Wr. Neustädter Kanal-Suite“ Big Band Pfaffstätten, Komponist, Dirigent: M. Geiselhart; Do 16.5., 19.30 Uhr: „Blas' ins Blech!“ Austrian Jazz Harp Project; So 19.5., 15 Uhr: „Flötentöne, Flöte töne!“ Querflötenensemble der MS; 17: Musikverein: Uraufführung „Haunopp und Weigl - Anno 1946“ v. Prof. J. Österreicher; So 2.6., 15 Uhr: „Unsere Stimmen erklingen!“ Kinder- & Jugendchor d. MS, Singkreis, Singgemeinschaft, Kirchenchor; „Blas' ins Blech!“ Trompeten-Ensemble d. MS, Music Grapes; So 16.6., 18 Uhr: „Haße Luft!“ Vienna Big Band Unit; Sa 22.6., 15 Uhr: „Die Natur der Töne!“ Unplugged: K. Zwinger, Rusty Strings, VITRUV; Sa 6.7., 17 Uhr: „Hör' in dich hinein!“, Experimentalmusik M. Geiselhart; So 7.7., 19 Uhr: Literatur & Chansons; Fr 19.7., 17 Uhr: „Ausg'steckt is'!“ Heurigenlieder; So 11.8., 17 Uhr: „Wie schallt's vom Pfaffstättner Kogel“ Alphorn & Blechmusik, Liveübertragung von Proksch-Hütte zum Großheurigen

Eintritt frei! (Spenden erbeten)

Projektleitung: LAbg. Bgm. Christoph Kainz

Veranstalter: Marktgemeinde Pfaffstätten

Info: +43-664-21 05 217, www.erlebnis.pfaffstaetten.at

Beate Jorda: „Aufbruch zum Frauenmuseum. Herstory entdecken“, Baden [Ausstellung: Frauengeschichte]

Der Verein „frauenzimmer“ präsentiert in Baden ein Stück unentdeckter Frauengeschichte der Kurstadt, um deren große Frauenfiguren von gestern und heute zu erinnern und ihnen ein Denkmal zu setzen.

Eine Marke der Kulturvernetzung NÖ

Wiedenstraße 2 • A-2130 Mistelbach
Tel +43-(0)2572-34234-0 • Fax +43-(0)2572-34234-625
viertelfestival@kulturvernetzung.at • www.viertelfestival-noe.at

PRESSE-INFORMATION

Mistelbach-Wien, am im April 2019

Termine / Programm: So 12. Mai 17 Uhr, 2500 Baden, Landschaftsapotheke, Hauptplatz 13: 17 Uhr: Vernissage und Begrüßung durch VertreterIn der Gemeinde, 17:05 Uhr: Eröffnung und Führung durch die Ausstellung durch den Verein frauenzimmer; So 19. Mai 17 Uhr: Führung durch die Ausstellung; So 12. Mai bis Mo 3. Juni: Ausstellung in der Fußgängerzone Baden

Eintritt frei!

Ort: 2500 Baden, Fußgängerzone

Mit: Mitglieder des Vereins frauenzimmer

Projektleitung: Mag.a Beate Jorda

Veranstalter: Mag.a Beate Jorda

Info: +43-699-10 026 119 (Beate Jorda), www.frauenzimmer-baden.at, www.viertelfestival-noe.at/aufbruch-zum-frauenmuseum

Matthias Schorn: „Bahnhof Altenmarkt-Thenneberg. Kunst ab (Bahn-)Hof“, Altenmarkt/Triesting [Musik U, Fotografie]

Der Bahnhof Altenmarkt-Thenneberg wurde 1877 eröffnet und war bis zur Stilllegung 2005 ein Ort der Begegnung und des Austauschs, des Abreisens und Ankommens. Hier betreibt der Soloklarinetist der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker und Hobby-Imker Matthias Schorn seine „Haltestelle für Kunst aus allen Richtungen“, wo im Rahmen des „Viertel festival NÖ“ ein spannender Konzertreigen u.a. mit Willi Resetarits, den Strottern, dem Minetti Quartett, Wenzel Beck und Matthias Schorns „faltenradio“ sowie eine Ausstellung mit Fotos von Lukas Beck zu hören und zu sehen sind.

Termine / Programm: So 12. Mai Eröffnungsfest. 15:30 Uhr: Vernissage, Fotoausstellung Lukas Beck; 17 Uhr: Minetti Quartett & M. Schorn; 19:30 Uhr: Wenzel Beck feat. Willi Resetarits; Do 16. Mai 19:30 Uhr: „MoZuluArt“; So 19. Mai 15:30 Uhr: „Das [ba]rockt!“; Mo 27. Mai 9 Uhr: „Die transviertlirische Eisenbahn“; Do 30. Mai 19:30 Uhr: „Die Kolophonistinnen“; Fr 31. Mai 19:30 Uhr: Kino „Die beste aller Welten“; Sa 1. Juni 15:30 Uhr: M. Schorn plays contemporary music for clarinet solo; 19:30 Uhr: Kino „Wie im Himmel“; So 2. Juni 11 Uhr: Matinee mit Daniela & Matthias Schorn, anschließend Volksmusiknachmittag; Di 4. Juni 19:30 Uhr: „Die Strottern“; Mi 19. Juni 19:30 Uhr: „Faltenradio“

Kartenreservierung notwendig! (mat@matthias-schorn.at)

Ort: 2571 Altenmarkt an der Triesting, Bahnhof Altenmarkt-Thenneberg, Thenneberg 63, Bezirk Baden

Projektleitung: Mag.art Matthias Schorn

Veranstalter: Mag.art Matthias Schorn

Info: Info: +43-650-85 34 907 (Matthias Schorn), www.kultur-bahnhof.eu, www.viertelfestival-noe.at/Bahnhof-Altenmarkt

Barbara Krijgh-Reichhold: „Schnittstelle BAUM & TRAUM. Kultur Burg Feistritz“, Feistritz [Ausstellung, Konzert, Workshops im Burggarten]

Bei „Schnittstelle Baum & Traum“ können Besucher*innen sowohl die herrlichen Gartenanlagen der Burg Feistritz genießen als auch Ausstellungen und Konzerte besuchen oder an Workshops teilnehmen. Auf dem Programm stehen etwa klassische Musik mit dem Minetti Quartett und Harriet Krijgh am Cello, ein musikalischer Abend „Zum Schmunzeln und Grinsen“ mit Christoph Wagner-Trenkwitz, Tenor Adrian Eröd und Andrea Linsbauer am Klavier, eine Open-Air-Batik-Ausstellung von Gerda Obermoser, Blasmusik u.v.m.

Termine / Programm: So 12. Mai 11 bis 16 Uhr: Tag des Offenen Gartens; Batik auf Holz von Gerda Obermoser; Mo 20. Mai 19 Uhr: Konzert Minetti Quartett & Harriet Krijgh; Sa 25. Mai 19 Uhr: Konzert Adrian Eröd, Christoph Wagner Trenkwitz, Andrea Linsbauer; Mi 19. Juni 18 Uhr: Eröffnung Ausstellung Baum & Traum, Dämmerchoppen Blaskapelle Liblos; 20. Juni 10 bis 16 Uhr: Tag des Offenen Gartens, Ausstellungen, Workshops & Offenes Atelier, Frühschaffen mit Trachtenkapelle Feistritz

Ort: 2873 Feistritz am Wechsel, Burg Feistritz (Garten & Alte Reitschule), Bezirk Neunkirchen

Mit: Burgteam Feistritz, Volksschule Feistritz, Michael Kubik, Gerda Obermoser, Cisca Jager

Projektleitung: Barbara Krijgh-Reichhold, Sabine Kabinger

Veranstalter: FORUM BURG FEISTRITZ

Info: +43-676-61 23 917 (Barbara Krijgh-Reichhold), www.burgfeistritz.com, www.viertelfestival-noe.at/schnittstelle-baum-traum

Eine Marke der Kulturvernetzung NÖ

Wiedenstraße 2 • A-2130 Mistelbach

Tel +43-(0)2572-34234-0 • Fax +43-(0)2572-34234-625

viertelfestival@kulturvernetzung.at • www.viertelfestival-noe.at

PRESSE-INFORMATION

Mistelbach-Wien, am im April 2019

Maria Hruschka: „Verwobene Wege. Alltagsgeschichten aus Baden“, Baden
[Installation im öffentlichen Raum]

„Verwobene Wege“ setzt zeithistorisch relevante Orte der Stadt Baden als Schnittstellen zwischen Vergangenheit und Gegenwart anhand künstlerisch aufbereiteter Bildmaterialien und persönlicher Dokumenten in einer frei zugänglichen Installation in Szene. In kompakter Form wird ein ganzheitlicher Blick auf ausgewählte Schnittstellen der Stadt geboten, um neue Sichtweisen zu eröffnen oder Erinnerungen aufzufrischen. Gesellschaftlicher Wandel, Kontinuität und die Zeitgeschichte Badens werden auf diese Weise sichtbar gemacht.

Termine / Programm: So 12. Mai 10 Uhr, Trabrennbahn Baden, Wiener Straße 84, 2500 Baden: Eröffnung der Installation „Verwobene Wege“; So 12. Mai bis So 11. August Installation in der Stadt Baden, detaillierte Information auf der Homepage des Viertel festivals

Eintritt frei!

Ort: 2500 Baden, nähere Informationen unter www.viertelfestival-noe.at

Projektleitung: MMag. Maria Hruschka, Sabrina Patry, BA, MA

Veranstalter: Maria Hruschka

Info: +43-650-41 76 161 (Sabrina Patry), www.viertelfestival-noe.at/verwobene-wege

Viertel festival Niederösterreich
Mag. Stephan Gartner (Festivalleitung)
Petra Decrinis (Assistenz)

Cornelia Wiesner und Manuela Winkler (Sachbearbeitung)
Wiedenstraße 2, 2130 Mistelbach, Tel. +43-(0)2572-34 234-0
viertelfestival@kulturvernetzung.at, www.viertelfestival-noe.at
Eine Marke der Kulturvernetzung NÖ

Mit Unterstützung von:
Amt der NÖ Landesregierung, Kulturabteilung (Abteilung K1)
BKA – Bundeskanzleramt Kunst & Kultur

Sponsoren & Medien-PartnerInnen:
NÖ Versicherung; NÖ Nachrichten; ORF Niederösterreich; Ö1-Club

Das „Viertel festival NÖ – Industrieviertel 2019“ findet in Kooperation mit der Niederösterreichischen Landesausstellung 2019 statt.