

Eine Marke der Kulturvernetzung NÖ

Wiedenstraße 2 • A-2130 Mistelbach

Tel +43-(0)2572-34234-0 • Fax +43-(0)2572-34234-625

viertelfestival@kulturvernetzung.at • [www.viertelfestival-noe.at](http://www.viertelfestival-noe.at)

## PRESSE-INFORMATION

Mistelbach-Wien, 6. Mai 2021

# Viertelfestival NÖ – Mostviertel 2021

**Vorhang auf! heißt es unter dem Motto „Bodenkontakt“ für das „Viertelfestival NÖ – Mostviertel 2021“ von 14. Mai\* bis 31. Oktober**

Das **Viertelfestival NÖ im Mostviertel** wurde pandemiebedingt auf heuer verschoben und erheblich verlängert, sodass dem Platzhirsch – dem Markenzeichen des Viertel Festival NÖ – erstmals zweieinhalb Monate mehr und damit insgesamt fünfeinhalb Monate Spielzeit zur Verfügung stehen: Von **14. Mai\* bis 31. Oktober 2021** geht das Viertel Festival NÖ mit **57 Projekten** (davon **9 Schulprojekte**) unter dem Motto **„Bodenkontakt“** im Mostviertel über die Bühne. Die Verlängerung des Festivalzeitraums bis Ende Oktober kam bei den Projektpartner\*innen gut an und ermöglicht eine höhere Flexibilität bei der Festlegung der Veranstaltungstermine. Das große Eröffnungsfest, das bisher Anfang Mai den Startschuss für das Viertel Festival NÖ gab, findet dieses Jahr nicht statt.

*„Das Festival steht für viele Kulturinitiativen in den Landesteilen Niederösterreichs. Mit der Verlängerung bis Ende Oktober 2021 hoffen wir gemeinsam, dass möglichst viele Menschen in unmittelbarer Umgebung die verschiedensten Programmpunkte erleben können.“, so*  
**Landeshauptfrau Johanna Mikl-Leitner.**

Kulturinteressierte erwartet ein abwechslungsreiches Programm: Tradition trifft auf Experimentelles, Blasmusik auf Elektrosounds, Hip-Hop auf Schuhplatteln, Urban Art auf Graffiti, Lyrik auf Zeitgeschichte, Löss und Kalkstein auf Digitalkunst.

Vor dem Hintergrund des Festival-Mottos „Bodenkontakt“ stehen im Zentrum vieler Projekte die Menschen des Mostviertels und ihre Beziehungen zu ihrem „Grund und Boden“ sowie Heimat und Identität, Ökologie und Klimaschutz, aber auch Flucht und Migration oder regional-historische Themen. Die Bandbreite der Veranstaltungsorte ist auch in diesem Jahr groß und erstreckt sich von der Ybbstaler Hütte am Dürrenstein über die Viehofner Seen bei St. Pölten bis zum Garten von Stift Seitenstetten, zum öffentlichen Raum Mostviertler Gemeinden und zu den virtuellen Weiten des WorldWideWeb.

*(\*Der Startschuss für das Viertel Festival fällt wie angekündigt am 14. Mai! Veranstaltungen, die vor dem 19. Mai geplant sind, werden virtuell abgehalten.)*

**Nachstehend eine Übersicht über die Veranstaltungen von 14. Mai – 13. Juni im BEZIRK AMSTETTEN. Detaillierte Informationen unter [www.viertelfestival-noe.at](http://www.viertelfestival-noe.at).**

**Bernadette Stiebitzhofer, Sophie Baumgartner | Kulturverein Böllerbauer: „RESILIENT REVOLT. Forumtheaterworkshop“, Haag [Theater-Workshop & Performance]**

Mit „RESILIENT REVOLT“, einem dreitägigen Theaterworkshop und einer Abschlusspräsentation, leisten das *Theater der Unterdrückten Wien* (TdU) und das *Theater TamTam* einen künstlerischen Beitrag zum Klimaschutz. Im Zentrum stehen existentielle Fragen rund um den drohenden Klimawandel, etwa nach angemessenen Handlungsweisen, sozial gerechten Lösungen, nachhaltigen und solidarischen Lebensweisen, nach Möglichkeiten einer fortschrittlichen Klimapolitik sowie nach Ideen, um die Plünderung des Planeten zu stoppen.

*Resilient Revolt* ist eine internationale Forumtheaterbewegung, die sich im Rahmen einer Theaterwerkstatt im Sommer 2019 in Slowenien formierte. Gründungsorganisationen sind *Theater der Unterdrückten*

Eine Marke der Kulturvernetzung NÖ

Wiedenstraße 2 • A-2130 Mistelbach

Tel +43-(0)2572-34234-0 • Fax +43-(0)2572-34234-625

viertelfestival@kulturvernetzung.at • www.viertelfestival-noe.at

## PRESSE-INFORMATION

Mistelbach-Wien, 6. Mai 2021

Wien (Österreich), *Reboot the Roots* (Großbritannien) und *Kud Transformator* (Slowenien). Ziele sind horizontale künstlerische Prozesse rund um Klimagerechtigkeit, die darauf ausgelegt sind, multipliziert zu werden. Das betrifft künstlerische Methoden ebenso wie Theaterstücke. Außerdem soll Resilienz, also Handlungsfähigkeit und Mut, angesichts der existenziellen Klimakrise entstehen.

### TERMINE & ORT:

Fr 21. Mai 18 Uhr bis Mo 24. Mai 19 Uhr, Theaterworkshop zum Thema Klimagerechtigkeit. Keine Vorkenntnisse nötig, ab 14 Jahren; Mo 24. Mai 15 Uhr: Aufführung der Szenen, Dauer ca. 1 Stunde / 3350 Haag, Salaberg 32, KV Bölkerbauer

**Mit:** Theater TamTam: Bernadette Stiebitzhofer, Theresa Pflügler, TdU Wien: Sophie Baumgartner, Ekaterina Schalmann, KV Bölkerbauer: Karoline Oberreiter-Jura, Verena Mayrhofer

**KÜNSTLERISCHE LEITUNG:** Bernadette Stiebitzhofer, B.B.A.; Sophie Baumgartner

**VERANSTALTER:** Kulturverein Bölkerbauer

**Karten/Info:** 3,5 Tage Workshopwochenende: 120€, 75€ ermäßigt, Aufführung: frei gewählter Betrag (Richtwert: 10€), Anmeldung Workshop: [www.cognitoforms.com/TheaterTamTam/forumtheaterwerkstattresilientrevolt](http://www.cognitoforms.com/TheaterTamTam/forumtheaterwerkstattresilientrevolt), Info: +43-650-56 50 026 (Bernadette Stiebitzhofer), <https://theater-tamtam.org/projekte/resilient-revolt/>

**WEITERE DETAILS:** [www.viertelfestival-noe.at/va/resilient-revolt](http://www.viertelfestival-noe.at/va/resilient-revolt)

### Hermann Niklas | Sapere Aude – Verein zur Förderung der Politischen Bildung: „dicht am licht. schreiben und erinnern“, Erlauf, Melk, Amstetten [Literatur & Lichtskulptur]

In Erlauf befinden sich unterhalb des Friedensdenkmals, der Lichtskulptur der Künstlerin Jenny Holzer, in den Boden eingelassene Steintafeln mit Textfragmenten zum Thema Krieg. Diese Texte sind Ausgangspunkt für das Projekt „dicht am licht“, das Literatur und kreatives Schreiben mit politischer Bildung und Friedenspädagogik verbindet. Eine Gruppe von Schüler\*innen des BG Amstetten wird die Texte – fachkundig begleitet von Schriftsteller Hermann Niklas – lesen, diskutieren und weiterschreiben. In fünf Workshop-Treffen entstehen so neue literarische Texte und Gedichte, die sich mit Demokratie und Frieden für das eigene Leben befassen.

Die Arbeiten werden bei zwei Veranstaltungen im Museum *Erlauf Erinnert* und im BG Amstetten vorgestellt sowie anschließend im Museum *Erlauf Erinnert* und an der KZ-Gedenkstätte Melk präsentiert.

**Termine / Programm / Orte:** Di 1. Juni, 3300 Amstetten, Anzengruberstraße 6, BG/BRG Amstetten, Di 8. Juni, 3253 Erlauf, Kirchenplatz 3, Museum Erlauf Erinnert, Beginn jeweils 19 Uhr, 19 Uhr: Einlass, 19:30 Uhr: Vorstellung des Projekts, 20 Uhr: Lesung der entstandenen Texte, 20:30 Uhr: Diskussion über Kreatives Schreiben und Erinnerungskultur, Musikalische Begleitung der Veranstaltung.

**Mit:** Hermann Niklas (Sapere Aude), Raphaela Weiss (Sapere Aude), Gottfried Fischl und seine Schüler\*innen des BG Amstetten, Museum Erlauf Erinnert, Zeithistorisches Zentrum Melk.

**Künstlerische Leitung:** Mag. Hermann Niklas

**Veranstalter:** Sapere Aude - Verein zur Förderung der Politischen Bildung

**Karten/Info:** Eintritt frei. Im Fall höherer Zahlen der Covid-19-Pandemie finden die Veranstaltungen im freien bzw. im digitalen Raum statt. Auskunft unter der Hotline. **Info:** +43-650-83 09 184 (Hermann Niklas), [www.sapereaude.at](http://www.sapereaude.at), [www.viertelfestival-noe.at/va/dicht-am-licht](http://www.viertelfestival-noe.at/va/dicht-am-licht)

### Helga Steinacher, Georg Edlinger | Verein SCAL GALA zur Förderung zeitgenössischer Musik: „ZWISCHEN [WELTEN]. Konzert Bambu Radio Extension“, Amstetten [Musik: Konzert, Livestream]

Beim Konzert „ZWISCHEN [WELTEN]“ setzen die Musiker\*innen **Georg Edlinger**, **Benno Sterzer**, **Klaus Zalud** und **Tanja Pichler** der Band **BAMBU RADIO** ihre unterschiedlichen musikalischen Wurzeln in Szene. Der **Musikverein Säusenstein** trifft auf den afrikanischen Musiker **Madou Kone**, das Performativ-Zeitgenössische von **SCAL GALA** mit Performancekünstler **Didi Bruckmayr** prallt auf die sphärischen Klänge von **COSMIC WAVES**. Die Vielfalt formiert sich in **BAMBU RADIO** zu einem gemeinsamen Klangerlebnis in einem einzigartigen Konzert, das afro-kubanische Rhythmen mit zeitgenössischen Klängen und Elementen der Blas- und Popmusik in einen Kontext bringt. Das Publikum erwartet ein klanggewaltiges Konzertereignis mit Musik und Performance. Im gegenwärtigen Erleben einer Zwischenwelt in der Pandemie lädt ZWISCHEN [WELTEN] zum musikalischen Dialog **via Livestream** an einem besonderen Ort, der *Rathaus Tiefgarage* in Amstetten, ein.

Eine Marke der Kulturvernetzung NÖ

Wiedenstraße 2 • A-2130 Mistelbach

Tel +43-(0)2572-34234-0 • Fax +43-(0)2572-34234-625

viertelfestival@kulturvernetzung.at • [www.viertelfestival-noe.at](http://www.viertelfestival-noe.at)

## PRESSE-INFORMATION

Mistelbach-Wien, 6. Mai 2021

**Termin / Ort:** Do 3. Juni, 20:30 Uhr / 3300 Amstetten, Rathaus Tiefgarage

**Mitwirkende:** Mit BAMBU RADIO, SCAL GALA, COSMIC WAVES und dem Musikverein Säusenstein | Special Guests: Madou Kone, Didi Bruckmayr

**Künstlerische Leitung:** Georg Edlinger

**Veranstalter:** Helga Steinacher, SCAL GALA – Verein zur Förderung zeitgenössischer Musik

**Preise & Karten (Livestream):** 15 €

**Ermäßigter Preis für Ö1-Club-Mitglieder:** 10 €

**Kartenverkauf:** nach Ostern via [www.ntry.at](http://www.ntry.at). Information [www.scalgala.at](http://www.scalgala.at)

**Kontakt:** Helga Steinacher, Obfrau Verein SCAL GALA, [scal.gala@gmx.at](mailto:scal.gala@gmx.at); Georg Edlinger, CWM-MUSIC, [cwm-music@gmx.at](mailto:cwm-music@gmx.at)

**Weitere Details:** [www.viertelfestival-noe.at/va/zwischen-welten](http://www.viertelfestival-noe.at/va/zwischen-welten)

**Stefan Huber: „I steh' drauf! Blasmusik vom Musikverein St. Pantaleon“, St. Pantaleon [Blasmusikfest]**

Der Blasmusikverein St. Pantaleon präsentiert zum 170-jährigen Bestandsjubiläum, das schon im vergangenen Jahr gefeiert werden sollte, eine Auftragskomposition und gemütliche Blasmusik. Voller Vertrauen auf den Wettergott verwandelt der Blasmusikverein den Dorfplatz in einen Ort für Geselligkeit, Kultur und dörfliches Miteinander.

**TERMIN & ORT:** Sa 5. Juni 19 Uhr / 4303 St. Pantaleon, Ringstraße 2, Dorfplatz St. Pantaleon

**KÜNSTLERISCHE LEITUNG & VERANSTALTER:** Stefan Huber

**WEITERE DETAILS:** [www.viertelfestival-noe.at/va/i-steh-drauf](http://www.viertelfestival-noe.at/va/i-steh-drauf)

**Johanna Jonasch | Julia Schreidl-Angerer: „Buddeln Baggern Bauen. Erdige Klangperformance“, Seitenstetten [Musikperformance für Kinder ab 4 Jahren, geeignet für die ganze Familie]**

Im Rahmen der Konzertperformance „Buddeln Baggern Bauen“ erwartet das Publikum eine performative Entdeckungsreise in verborgene Boden-Schichten: Aus den Klängen von Bodenmaterialien, Werkzeugen, Instrumenten, großen und kleinen Baumaschinen entsteht Musik, komponiert und live gespielt von **Julia Schreidl**, performt von **Regina Picker** und inszeniert von Regisseurin **Johanna Jonasch**. Die Aufmerksamkeit gilt dem Boden unter den Füßen, der Verschiedenartigkeit seiner Materialität, den Prozessen, die dort ablaufen, und der Boden-Belastung durch den menschlichen Fußabdruck. Nach der Veranstaltung besteht die Möglichkeit, im Garten aktiv zu werden.

**TERMINE & ORT:** So 6. Juni 15 Uhr; Mo 7. Juni 10:15 Uhr; Di 8. Juni 10:15 Uhr / 3353 Seitenstetten, Am Klosterberg 1, Stift Seitenstetten – Theaterkeller, Treffpunkt beim Klosterladen

**KÜNSTLERISCHE LEITUNG:** Julia Schreidl-Angerer, Johanna Jonasch

**VERANSTALTERIN:** Julia Schreidl-Angerer

**WEITERE DETAILS:** [www.viertelfestival-noe.at/va/buddeln-baggern-bauen](http://www.viertelfestival-noe.at/va/buddeln-baggern-bauen)

### Viertel Festival Niederösterreich

Mag. Stephan Gartner (Festivalleitung)  
Wiedenstraße 2, 2130 Mistelbach, Tel. +43-(0)2572-34 234-0  
[viertelfestival@kulturvernetzung.at](mailto:viertelfestival@kulturvernetzung.at), [www.viertelfestival-noe.at](http://www.viertelfestival-noe.at)  
Eine Marke der Kulturvernetzung NÖ

### Mit Unterstützung von:

Amt der NÖ Landesregierung, Kulturabteilung (Abteilung K1)