

Im April 2022

Viertelfestival NÖ 2022: Erweiterter Blickwinkel aufs Weinviertel

Das „Viertelfestival NÖ – Weinviertel 2022“ geht von 13. Mai bis 15. August unter dem Motto „Weitwinkel“ über die Bühne.

Von **13. Mai bis 15. August 2022** ist der Platzhirsch – Markenbotschafter des **Viertelfestival Niederösterreich** – im **Weinviertel** zu Gast. Mit viel Originalität, Kreativität und jeder Menge Engagement der Projektverantwortlichen werden unter dem **Motto „Weitwinkel“ 61 Kunst- & Kulturprojekte (davon 5 Schulprojekte)** an **61 Standorten** mit horizontalerweiterndem Potential verwirklicht.

DAS MOTTO

Das **Festival-Motto „Weitwinkel“** regt dazu an, das eigene Sichtfeld zu erweitern und Ausschau nach dem Unscharfen, dem Randständigen, dem Verborgenen und vermeintlich Unwichtigen zu halten.

Wenn wir etwas betrachten, legen wir den Fokus auf die Mitte. Was an den Rändern des Sichtfeldes liegt, nehmen wir nur unscharf und schattenhaft wahr. Egal, ob wir unsere tatsächlichen oder unsere inneren Augen verwenden. So funktioniert unser Sehen.

Aber stellen wir uns doch einmal vor, wir wären mit einer Weitwinkel-Optik ausgestattet: dann wäre ALLES anders. Unser Sichtfeld wäre größer und in seiner Gesamtheit gestochen scharf, auch an den Randzonen und im Hintergrund. Wir würden mehr erkennen, mehr wissen und am Ende vielleicht andere Entscheidungen treffen.

ÜBER DIE PROJEKTE

Vor dem Hintergrund des Festival-Mottos fokussieren die Projekte auf konkrete optisch-visuelle Phänomene sowie – auf symbolischer Ebene – auf Horizontenerweiterung und Perspektivenwechsel. Die thematische Bandbreite reicht von der Beleuchtung lokaler Besonderheiten über Regionalgeschichte, Aspekte der Landwirtschaft, Natur- und Klimaschutz, Globalisierung, Arbeit und Migration und den Umgang mit Leerstand bis zur Pflege des kulturellen Erbes. Die Umsetzung erfolgt mit unterschiedlichsten Medien, etwa mittels Fotografie, Film, bildender Kunst, Musik, Theater, Tanz und Literatur und diskursiven Programmen.

Das „Viertelfestival NÖ – Weinviertel 2022“ findet in enger Kooperation mit der NÖ Landesausstellung 2022 im Schloss Marchegg statt.

PROGRAMM VON 13. Mai BIS 12. JUNI IM BEZIRK MISTELBACH (CHRONOLOGISCH):

Detaillierte Informationen zu allen Projekten unter www.viertelfestival-noe.at.

Martina Pürkl, Cordula Nossek, Plattform für Vielfalt: „Jackson war auch nie da. Stationentheater in Mistelbach“ *[Stationentheater | Frauen]*

Inspiziert von einer in Mistelbach befindlichen Statue für Michael Jackson, der aber niemals vor Ort war, setzt das Projekt „Jackson war auch nie da“ drei außergewöhnlichen Frauenpersönlichkeiten — stellvertretend für viele andere Frauen, die sich ebenfalls nie in Mistelbach aufhielten, ein temporäres Denkmal: der heilkundigen Äbtissin und Universalgelehrten Hildegard von Bingen; Gerda Lehner, Pionierin der Frauenforschung, die als Jüdin vor den Nazis fliehen musste, sowie der Malerin Paula Modersohn-Becker, einer wichtigen Protagonistin der Moderne.

Termine / Programm: 13. & 14. Mai, 19:30 Uhr: Beginn Stationentheater / Temporäres Denkmal für Frauen

Ort: 2130 Mistelbach, Marienplatz 1, Marienkapelle im Barnabitenkolleg

Künstlerische Leitung: Cordula Nossek

Veranstalter: Plattform für Vielfalt

Karten/Info: Karten: karten.mistelbach.at, Info +43-699-18 100 083 (Martina Pürkl)

www.vfnoe.at/va/jackson-war-auch-nie-da

PRESSEINFORMATION

Eine Marke der Kulturvernetzung NÖ

Julia Schreitl-Angerer, Johanna Jonasch: „Ausgeschwärmt und Zuagrast. Kinderkonzerte für alle ab 3“ *[Musik U: Konzerte für Kinder ab 3 Jahren]*

Fünf „aus'gschwärmt“ oder „zuagraste“ Weinviertler Künstler*innen präsentieren mit ihren Ensembles drei fantasievoll gestaltete Kinderkonzerte. Schwungvoll, spielerisch und frech werden viele Instrumente in Szene gesetzt und zum Klingen gebracht. Hier werden die Saiten der Bratsche gegen den Strich gebürstet, dort lässt sich das Saxophon schräge Töne entlocken. Auch Akkordeon, Flöte, Tuba und Schlagzeug bekommen ihren Auftritt und lassen es rasseln, brummen, tönen und zwitschern, sodass sogar Farben und Zahlen zu Musik werden. Die Konzerte versprechen vergnügliche Nachmittage für die ganze Familie mit Musik, die die Füße zappeln lässt!

Termine / Programm: 14. Mai, 16 Uhr: „Ein Hut, ein Stock, ein Damenunterrock“ – Musikalischer Zahlenspaß mit JuJu und Franz. Interaktives Musiktheater für alle ab 3 Jahren. Ausklang mit Buffet

28. Mai, 16 Uhr: „Klangbilder“ – Kinderkonzert: Welche Bilder kann man hören? Welche Klänge kann man sehen? Mit Maria Holzeis-Augustin (Flöte) und Christoph Holzeis (bildende Kunst), Ausklang mit Buffet, www.einhuteinstock.at

19. Juni, 16 Uhr: „Tuba-Li Tuba-La“ – Sitzkissenkonzert mit Karin Meissl (Gesang, Schlagzeug) und Markus Nimmervoll (Tuba), www.karinmeissl.at, Ausklang mit Buffet

Ort: 2191 Gaweinstal, Kirchenplatz 1, Pfarrhof

Künstlerische Leitung: Mag.a Julia Schreitl-Angerer, Johanna Jonasch

Veranstalter: Verein Ritsch Ratsch

Karten/Info: Einheitspreis* 7 €, Abopreis für alle Konzerte 17 €, Die Preise gelten pro Person ab 2 Jahren.

Um Kartenreservierung per E-Mail wird gebeten: ritsch.ratsch@gmx.at (*Mit dem Einheitspreis signalisieren wir, dass die Stücke für alle ab 3 Jahren gedacht sind. Das Programm richtet sich gezielt an Kinder und deren Bezugspersonen und stiftet ein gemeinsames Musikerlebnis.), Info +43-677-61 944 299 (Johanna Jonasch)

www.vfnoe.at/va/ausgeschwaermt-und-zuagrast

Johannes Schinko, Peter Dollack, Die Zwiebel - Verein zur Förderung des Kulturlebens im Marchfeld: „Bundesland Kistreich. Eine Road-Show“ *[Musikalische Bühnen-Show]*

„Bundesland Kistreich“ ist eine Bühnen-Show mit Texten, Liedern, audiovisuellen Präsentationen, Bildern und Fotos, die mit Humor und Wertschätzung eine Weitwinkelperspektive auf Vergangenheit und Zukunft des Weinviertels eröffnet. In der titelgebenden Rolle: die für Transport und Lagerung landwirtschaftlicher Produkte wie Bio-Gemüse und Wein unentbehrlichen und allgegenwärtigen Weinviertler „Kistln“. Geboten wird eine schwungvolle Hommage ans Weinviertel — das künftige neue Bundesland „Kistreich“, mit *Kistlbach* als Hauptstadt und einem eigenen Musikstil, dem „Country & Northeastern“ — kreiert und schwungvoll in Szene gesetzt von und mit der *Beerenwerten Gesellschaft*, Fotograf Rainer Friedl, Künstler Karl Heinz Vinkov und Autor Hannes Vogler.

Termine / Programm / Orte: 14. Mai, 2134 Staatz, Schüttkasten, Schlossplatz 2;

11. Juni, 3741 Pulkau, Pöltingerhof, Rathausgasse 4; 2. Juli, 3430 Tulln, Kunstwerkstatt, Albrechtsgasse 18; 30. Juli, 2304 Orth an der Donau, Meierhof, Graf-Salm-Gasse 2; 6. August, 2115 Ernstbrunn, Veranstaltungshalle, Hauptplatz 1

18:30 Uhr: Saaleinlass und Ausstellungsbesichtigung, 19:30 Uhr: Programmstart. In der Pause und während der Ausstellung werden Snacks und Getränke angeboten.

Künstlerische Leitung: Beerenwerte Gesellschaft (Folk), Rainer Friedl (Fotografie), Karl Heinz Vinkov (Bildende Kunst), Hannes Vogler (Autor)

Veranstalter: Die Zwiebel – Verein zur Kulturförderung im Marchfeld

Karten/Info: VVK (Online-Tickets) 13 € / AK 15 €, Info +43-664-15 32 828 (Elisabeth Mayer)

www.vfnoe.at/va/bundesland-kistreich

Andrea Pleil, Barbara Wittmann, Region um Wolkersdorf: „RuWi-Musiktheater. Schnecke auf Schatzsuche“ *[Musiktheater für die ganze Familie]*

An dem Musiktheaterstück um RuWi, die kleine neugierige Weinbergschnecke, von Barbara Wittmann und Alexander Blach-Marius wirken 120 Kinder aus den neun Regionsgemeinden Wolkersdorf mit. Das Publikum darf sich auf eine Entdeckungsreise in die Region freuen. Von ihren Freund*innen erfährt RuWi viel Interessantes und Wissenswertes über lokale Lebensmittel, die Landwirtschaft, den Hochleithenwald, den Rußbach und die Kellergassen. Und mit etwas Glück wird RuWi sogar einen kostbaren Schatz finden.

Für die musikalische Begleitung sorgt das Orchester der Musikschule Wolkersdorf.

Termine / Programm / Orte: 15. Mai, 16 Uhr (ab 15 Uhr Saaleinlass) & 16. Mai, 9 Uhr (Schulaufführung), Jugendheim, Hauptplatz 25, 2211 Pillichsdorf

22. Mai, 16 Uhr (ab 15 Uhr Saaleinlass) & 23. Mai, 9 Uhr, Turnsaal der VS, Hauptplatz 56, 2213 Bockfließ

Künstlerische Leitung: Barbara Wittmann

Veranstalter: Region um Wolkersdorf

Karten/Info: Kinder 5 € / Erwachsene 10 €, Karten sind vor Ort erhältlich,

PRESSEINFORMATION

Eine Marke der Kulturvernetzung NÖ

Info +43-664-61 13 300 (Andrea Pleil)
www.vfnoe.at/va/ruwi-musiktheater

Romy Kolb, Lizzy Mayrl: „Natur Denk Mal! Eine tänzerische Annäherung“ [Tanz | Natur & Ökologie | Schulprojekt]

Eine Oberstufenklasse des Laaer Realgymnasiums befasst sich gemeinsam mit der Tanzkünstlerin und Choreografin Romy Kolb mit dem Thema „Natur – Mensch – Umwelt“. Inspirationsquelle und Ausgangspunkt der künstlerischen Untersuchung sind die beiden 110 Jahre alten Eichen vor dem Laaer Gymnasium. Forschend, achtsam im Umgang mit Natur, Umwelt, Raum und Teilnehmenden entwickelt die Gruppe gemeinsam eine Performance, die öffentlich aufgeführt wird.

Termine / Programm: 20. Mai: 14 Uhr: Generalprobe, 16 Uhr: Aufführung der von den Schüler*innen entwickelten Performance unter der Leitung der Tanzchoreografin Romy Kolb im Schulgarten vor dem Gymnasium

Ort: 2136 Laa an der Thaya, Martin Wachter-Platz 6, BG/BRG

Künstlerische Leitung: Mag.a Lizzy Mayrl, Romy Kolb

Veranstalterin: Mag.a Lizzy Mayrl

Karten/Info: Eintritt frei, Info +43-664-73 649 030 (Lizzy Mayrl)

www.vfnoe.at/va/natur-denk-mal

Andreas Köck, Helga Richter, ASO – Allgemeine Sonderschule Poysdorf: „Weiter Winkel — enge Sicht. Bilder aus der Lochkamera“ [Foto & Trickfilm | Integration | Schulprojekt]

Beim Projekt „Weiter Winkel — enge Sicht“ hinterfragen und erweitern die Schüler*innen der ASO Poysdorf mittels Lochkamera die oft allzu engen Sichtweisen ihrer Mitmenschen. Fächerübergreifend fotografieren die Schüler*innen außerdem die Lochkamera-Erlebnisse des Schulmaskottchens *Lonie Reblaus* in der Trickboxx und produzieren aus den Bildern einen Stopp-Motion-Film, der abschließend gezeigt wird.

Termine / Programm: 23. Mai, 9–12 Uhr: 8:45 Uhr: Einlass, ca. 9 Uhr: Begrüßung; musikalischer Rahmen, Vorstellen des Projektes, Filmvorführung, anschließend Agape, ASO Poysdorf

30. Mai, 9–10 Uhr: Filmvorführung in der Volksschule Poysdorf

2. Juni, 11:40–12:40 Uhr: Filmvorführung in der NMS Poysdorf

13. Juni, 9–10 Uhr: Filmvorführung im Kindergarten Poysdorf

Ort: 2170 Poysdorf, ASO, VS, NMS und Kindergarten

Künstlerische Leitung: Andreas Köck, Helga Richter

Veranstalter: ASO Poysdorf

Karten/Info: Eintritt frei, Info +43-664-73 484 280 (Helga Richter)

www.vfnoe.at/va/weiter-winkel-enge-sicht

Herbert Marko, Manfred Asperger, Kulturverein film.kunst.kino: „WEITWINKEL. Der Kurzfilmwettbewerb“

[Kurzfilmwettbewerb]

Im Rahmen des Kurzfilmwettbewerbs zum Thema „Weitwinkel“ sind Interessierte im Alter von 14 bis 25 Jahren eingeladen, maximal drei Minuten lange Kurzfilme zu gestalten und bis zum 11. April 2022 einzureichen. Die Arbeiten werden juriert und am 26. Mai 2022 im Kino Mistelbach präsentiert und prämiert. In diesem Rahmen wird außerdem ein Publikumspreis gewählt. Das Projekt soll mit Film und Kino vertraut machen und zur kreativen Auseinandersetzung mit der Region ermutigen. — Infos unter: www.filmkunst kino.at/weitwinkel

Termine / Programm: 26. Mai: 17 Uhr: Einlass, 18 Uhr: Beginn der Veranstaltung, ab 20 Uhr: Ausklang bei Musik und Kulinarik

Ort: 2130 Mistelbach, Oberhoferstraße 15, Kronen Kino

Künstlerische Leitung: Herbert Marko, Mag. Manfred Asperger

Veranstalter: Kulturverein film.kunst.kino

Karten/Info: Eintritt frei, Info +43-664-46 26 736 (Manfred Asperger)

www.vfnoe.at/va/weitwinkel

Patricia Treulich, Sophie Piatti, Romy Kolb, Friedrich Zahlner: „In der Natur ist nichts gerade. Wander-Tanz-Musik-Performance“ [Performance: Tanz; Integration]

„In der Natur ist nichts gerade“ ist eine Tanzperformance an besonderen Kraftplätzen in der Natur rund um Laa an der Thaya. Diese wird im Rahmen von Wanderungen mit Menschen aller Altersgruppen, mit und ohne Behinderungen, aus verschiedenen Kulturen und aus aller Welt entwickelt. Mit professioneller Unterstützung wird der Blick vom ganz

PRESSEINFORMATION

Eine Marke der Kulturvernetzung NÖ

Persönlichen hin zum großen Ganzen gelenkt. Das Projekt wird fotografisch begleitet und bei einer Abschlussperformance an zwei Tagen im Burginnenhof von Laa präsentiert. Ergänzend erarbeiten Laaer Schüler*innen eigene Programme.

Termine / Programm: 3. & 4. Juni, 15:45 Uhr: Treffpunkt bei der Frauenbild-Kapelle, 16 Uhr: Beginn der Performance, Wanderperformance über Reckturn / Quergasse / Laaer Burg, ca. 17:30 Uhr, Laaer Burg: Abschlussperformance, ca. 18 Uhr: Vernissage (Ersatztermine: 10. & 11. Juni 2022)
Ort: 2136 Laa an der Thaya, Frauenbildweg, Frauenbild Kapelle
Künstlerische Leitung: Romy Kolb, Sophie Piatti, Patricia Treulich, Friedrich Zahlner
Veranstalterinnen: Sophie Piatti, Patricia Treulich
Karten/Info: Freie Spende, Info +43-664-42 03 413 (Sophie Piatti)
www.vfnoe.at/va/in-der-natur-ist-nichts-gerade

Ursula Graber, Sabine Maier: „WOMAN HOOD. DANCE MEETS VISUAL ARTS“ *[Performance: Tanz & bildende Kunst]*
 Beim Projekt „WOMAN HOOD“ trifft eine Tanzperformance von Ursula Graber auf ein installatives Setting von Sabine Maier. Die Präsentation erfolgt in zwei Formaten: Am ersten Abend steht der Prozess des kreativen Schaffens im Fokus, tags darauf folgt die Premiere der Tanzperformance. Im Zentrum steht die Suche nach außergewöhnlichen und ermächtigten Frauen als Vorbilder und die Bedeutung von Sisterhood. Die Performance verhandelt zugleich Stärke und Verletzlichkeit, Kontrolle und deren Verlust. Sie begreift Emotionalität nicht nur als Fragilität, sondern in ihrer ganzen Wucht und Kraft. Eine Heldin, die alles sein kann.

Termine / Programm: 10. Juni: Work-in-progress: Ausfalten und Weiterwachsen WOMAN HOOD - 18:30 Uhr: Einlass, 19 Uhr: Work in Progress Showing, 20 Uhr: Gespräch; 11. Juni: (Ausfalten und Weiterwachsen) WOMAN HOOD - ab 18:30 Uhr: Einlass, 19 Uhr: Performance. Dazugehörige Ausstellung bis 25. Juni zugänglich, Öffnungszeiten nach Vereinbarung
Ort: 2120 Wolkersdorf, Schlossplatz 2, Schloss Wolkersdorf
Künstlerische Leitung: Ursula Graber, BA MA; Sabine Maier
Veranstalterin: Ursula Graber
Karten/Info: Eintritt frei, Info +43-660-41 35 415 (Ursula Graber)
www.vfnoe.at/va/woman-hood

Verena Prenner, Dorfmuseum Zwingendorf: „The eye, product of its history. Installation im Leerstand“ *[Bildende Kunst: Installation | Leerstand]*

Im Grenztort Zwingendorf erhellt der rosa Neon-Schriftzug „The eye is the product of its history“ der Künstlerin Verena Prenner ein leerstehendes Gebäude. Mit ihrer Kunstinstallation bezieht sie sich auf den Soziologen Pierre Bourdieu, der davon ausging, dass Neues durch den Filter individueller Sozialisation und Geschichte wahrgenommen wird. Daher sei es schwierig, Einstellungen zu verändern. Mit der Leuchtschrift will Prenner dazu anregen, alte Sichtweisen zu überdenken und neue Bilder im Kopf zu schaffen.

Termine / Programm: 11. Juni, 16 Uhr: Eröffnung mit musikalischer Begleitung und Umtrunk
Ort: 2063 Zwingendorf
Künstlerische Leitung: Mag.a Verena Prenner
Veranstalter: Dorfmuseum Zwingendorf
Karten/Info: Freie Spende, Info +43-660-65 62 859 (Adolf Haider)
www.vfnoe.at/va/the-eye-product-of-its-history

PRESSEINFORMATION

Eine Marke der Kulturvernetzung NÖ

AUF EINEN BLICK

Viertelfestival NÖ – Weinviertel 2022

13. Mai – 15. August

Motto „Weitwinkel“

61 Kunst- und Kulturprojekte, 61 Orte, 190 Veranstaltungen

Information & kostenlose Programmbuchbestellung:

Viertelfestival NÖ

Projektleitung Mag. Stephan Gartner

2130 Mistelbach, Wiedenstraße 2

E: viertelfestival@kulturvernetzung.at

T: 02572/34 234

www.viertelfestival-noe.at

Mit Unterstützung von: Amt der NÖ Landesregierung, Kulturabteilung (Abteilung K1).

Presserückfragen:

Astrid Jony

2130 Mistelbach, Wiedenstraße 2

+43(0)2572/20 250/513

astrid.jony@kulturvernetzung.at



Honorarfreie Pressefotos in Druckqualität für Ihre Berichterstattung über das Viertelfestival NÖ und dessen Projekte finden Sie unter folgendem Link:

<https://www.kulturvernetzung.at/de/pressefotos/?kat=254>