

Opening der Ausstellung von Charlotte Fiedermutz in der Come In! Galerie

Galerie für junge Kunst im Impulsquartier Waidhofen an der Ybbs

Waidhofen an der Ybbs, 10. April 2026. **Die Come In! Galerie im Impulsquartier in Waidhofen an der Ybbs öffnete am 10. April erneut ihre Tore. Im Rahmen der Ausstellung ihrer Installation ISOLATION präsentiert die junge Künstlerin Charlotte Fiedermutz dort ein besonderes multisensorisches Erlebnis.**

Noch bis 3. Mai gewinnt man in der Come In! Galerie einen Einblick in die künstlerische Arbeit von Charlotte Fiedermutz. Zum Opening fanden sich zahlreiche interessierte Gäste ein, um sich auf die Installation **ISOLATION** und somit auf Wahrnehmungen in Verbindung mit Erinnerungen einzulassen.

Auseinandersetzung mit eigenen Wahrnehmungen

Die Besucherinnen und Besucher fanden sich in einem Spannungsfeld aus Strukturen wieder, die zum einen eine Abschirmung gegen äußere Einflüsse darstellen, zum anderen aber auch durch Öffnungen die Verbindung nach außen freigeben. Ein Wechsel von Fließen und Stoppen der Wahrnehmungen lud zum Nachdenken darüber ein, welche Informationen gefiltert, aufgenommen oder ausgeblendet werden. Die Künstlerin beschrieb das Erleben aus ihrer Sicht: „Erinnerung wird oft Vergessen entgegengesetzt. Manchmal werden dadurch Themen erleichtert, Ausblendung wird genutzt, um das eigene Wohlbefinden zu steigern. Wann ist der Punkt erreicht, an dem Rückzug keine Option mehr ist und auf Konfrontation gegangen werden muss?“

Historischer Hintergrund

Die Installation entstand ursprünglich für ein Schaufensterprojekt in Haag und bezieht sich auf ein historisches Ereignis: den Todesmarsch von Häftlingen des KZ Hinterbrühl nach Mauthausen in der Karwoche 1945, bei dem in Haag zehn Menschen ermordet wurden. Das damalige Ausstellungsfenster befand sich direkt an jener Straße, auf der die Häftlinge vorbeigetrieben wurden. Die Installation thematisiert damit auch die Frage nach Erinnerung und Verdrängung – danach, wie Gesellschaften mit belastenden historischen Ereignissen umgehen und wie sich persönliche und kollektive Erinnerungen in Raum und Material einschreiben.

Charlotte Fiedermutz wurde 2005 in Wien geboren. Sie absolvierte die HBLA für künstlerische Gestaltung in Linz und studiert seit Oktober 2025 Kunst und Kommunikative Praxis an der Universität für angewandte Kunst Wien.

Come In! Galerie Abschlusspublikation 2025

Im Rahmen des Openings wurde die neu erschienene Abschlusspublikation der Come In! Galerie 2025 vorgestellt. Sie dokumentiert die Ausstellungen des vergangenen Jahres und kann über das Regionalbüro Mostviertel der Kulturvernetzung Niederösterreich bezogen werden (Anfrage per E-Mail an: mostviertel@kulturvernetzung.at)

PRESSEINFORMATION

10. April 2026

Raum für junge K unstschaffende

Die Come In! Galerie bietet von einer Fachjury ausgewählten jungen Künstlerinnen und Künstlern zwischen 14 und 29 Jahren eine Plattform zur öffentlichen Präsentation ihrer Werke. Ziel ist es, den Einstieg in das professionelle K unstschaffen zu erleichtern, Raum für Experimente zu bieten und die künstlerische Entwicklung zu unterstützen. Dabei können wertvolle Erfahrungen im Bereich Konzeption und Aufbau einer Ausstellung gesammelt werden.

KOMPAKTINFO

Charlotte Fiedermutz - ISOLATION

Ausstellungsdauer: 10. April bis 3. Mai

Ort: Come In! Galerie für junge Kunst, Impulsquartier, Eberhardplatz 6, 3340 Waidhofen/Ybbs

Öffnungszeiten:

Freitag: 16:00 – 19:00 Uhr

Samstag: 10:00 – 13:00 Uhr

Sonntag: 15:00 – 18:00 Uhr

www.kulturvernetzung.at/de/come-in-galerie

Zeitgleich in der Stadtgalerie Waidhofen:

Elisa Alberti, Peter Köllerer, Anna Lerchbaumer - IM FOKUS

Dauer: 11. April – 10. Mai 2026

raumimpuls.at/aktuell

PRESSEFOTOS

- **PA-KVN_Opening_CharlotteFiedermutz01_(c)DianaBachler.jpg**
Künstlerin Charlotte Fiedermutz vor ihrer Installation; Credits: Diana Bachler
- **PA-KVN_Opening_CharlotteFiedermutz02_(c)DianaBachler.jpg**
Installation von Charlotte Fiedermutz in der Come In! Galerie; Credits: Diana Bachler
- **PA-KVN_Opening_CharlotteFiedermutz03_(c)DianaBachler.jpg**
v.l.n.r.: Verena Mayrhofer (Koordinationsstelle Bildende Kunst, Kulturvernetzung Niederösterreich), Charlotte Fiedermutz (Künstlerin), Martin Vogg (Geschäftsführung Kulturvernetzung Niederösterreich); Credits: Diana Bachler
- **PA-KVN_Opening_CharlotteFiedermutz04_(c)DianaBachler.jpg**
Präsentation der Come In! Galerie Abschlusspublikation 2025; Credits: Diana Bachler

WEITERE INFORMATIONEN

www.kulturvernetzung.at/de/come-in-galerie

PRESSERÜCKFRAGEN

Julia Püringer, Leiterin Marketing & Kommunikation

Kulturvernetzung Niederösterreich GmbH

3100 St. Pölten, Hypogasse 1

T: +43 676 / 34 25 346, E: julia.pueringer@kulturvernetzung.at