

# IM NEBEL

Bühnenfassung des Krimis von Brigitte Welcker nach dem Roman „In the fog“ von Richard Harding Davis

Urlesung: 10.01.2019 durch Mitglieder des Blindenverbandes im Braille-Haus in Wien

## Inhalt:

Ein exklusiver Herrenclub in London. 3 distinguierte Herren (Mr. X, der Mann mit der Perle und ein MP) befinden sich im Gespräch, ein 4. (Baron und auch MP) liest vor dem Kamin sitzend in einem dicken Wälzer. Ein 5. Herr (Marineoffizier) kommt hinzu. Als der Baron dann gehen will, da er im Parlament zu einer Abstimmung erwartet wird, wird er durch eine Äußerung bezüglich eines aufsehenerregenden Kriminalfalles zurückgehalten.

Szenenwechsel (Straße und Haus der Prinzessin Zichy). Wir befinden uns in der Szene der Schilderung des Kriminalfalles aus der Sicht eines der Beteiligten.

Zurück im Club. Der Baron will nun endlich gehen, da mischt sich ein weiterer Gast ein.

Szenenwechsel (Zugabteil und Hotelzimmer). Wir befinden uns in der Szene der Schilderung des Kriminalfalles aus der Sicht eines weiteren Beteiligten.

Zurück im Club. Der Baron ist im Aufbruch, da beginnt ein weiterer Gast mit der Schilderung des Falles aus seiner Sicht.

Szenenwechsel (Spitalzimmer, Haus der Prinzessin Zichy). Wir befinden uns in einer weiteren Szene der Schilderung des Kriminalfalles.

Zurück im Club. Auflösung des Rätsels.