

Im Mai 2022

Viertelfestival NÖ 2022: Erweiterter Blickwinkel aufs Weinviertel

Das „Viertelfestival NÖ – Weinviertel 2022“ geht noch bis 15. August unter dem Motto „Weitwinkel“ über die Bühne.

Noch bis 15. August 2022 ist der Platzhirsch – Markenbotschafter des **Viertelfestival Niederösterreich** – im **Weinviertel** zu Gast. Mit viel Originalität, Kreativität und jeder Menge Engagement der Projektverantwortlichen werden unter dem **Motto „Weitwinkel“ 61 Kunst- & Kulturprojekte (davon 5 Schulprojekte) an 61 Standorten mit** horizonterweiterndem Potential verwirklicht.

DAS MOTTO

Das **Festival-Motto „Weitwinkel“** regt dazu an, das eigene Sichtfeld zu erweitern und Ausschau nach dem Unschärfen, dem Randständigen, dem Verborgenen und vermeintlich Unwichtigen zu halten.

Wenn wir etwas betrachten, legen wir den Fokus auf die Mitte. Was an den Rändern des Sichtfeldes liegt, nehmen wir nur unscharf und schattenhaft wahr. Egal, ob wir unsere tatsächlichen oder unsere inneren Augen verwenden. So funktioniert unser Sehen.

Aber stellen wir uns doch einmal vor, wir wären mit einer Weitwinkel-Optik ausgestattet: dann wäre ALLES anders. Unser Sichtfeld wäre größer und in seiner Gesamtheit gestochen scharf, auch an den Randzonen und im Hintergrund. Wir würden mehr erkennen, mehr wissen und am Ende vielleicht andere Entscheidungen treffen.

ÜBER DIE PROJEKTE

Vor dem Hintergrund des Festival-Mottos fokussieren die Projekte auf konkrete optisch-visuelle Phänomene sowie – auf symbolischer Ebene – auf Horizonterweiterung und Perspektivenwechsel. Die thematische Bandbreite reicht von der Beleuchtung lokaler Besonderheiten über Regionalgeschichte, Aspekte der Landwirtschaft, Natur- und Klimaschutz, Globalisierung, Arbeit und Migration und den Umgang mit Leerstand bis zur Pflege des kulturellen Erbes. Die Umsetzung erfolgt mit unterschiedlichsten Medien, etwa mittels Fotografie, Film, bildender Kunst, Musik, Theater, Tanz und Literatur und diskursiven Programmen.

Das „Viertelfestival NÖ – Weinviertel 2022“ findet in enger Kooperation mit der NÖ Landesausstellung 2022 im Schloss Marchegg statt.

PROGRAMM VON 13. JUNI BIS 10. JULI (CHRONOLOGISCH)

Detaillierte Informationen zu allen Projekten unter www.viertelfestival-noe.at.

Heidi Strobl: „Weitwinkel beginnt am Teller. Kulinarischer Inspirationsraum“ *[Kulinarik-Bibliothek & Kommunikation]*

Das alte Nachtwächterhaus neben der Poysdorfer Pfarrkirche wird beim Projekt „Weitwinkel beginnt am Teller“ von Kulinarik-Journalistin und Köchin Heidi Strobl zu einer mit Kochbüchern bestückten Kulinarik-Bibliothek.

Besucher*innen sind eingeladen, es sich gemütlich zu machen, sich von Rezepten aus aller Welt inspirieren zu lassen und sich mit Gleichgesinnten über die Kochkunst und das kulinarische Gedankengut der Region auszutauschen.

Der Raum ist untertags geöffnet, die Bücher können gelesen und abfotografiert werden. Ein wöchentlicher Stammtisch und Workshops begleiten und beleben den Inspirationsraum.

Termine / Programm: 14. Juni, 19 Uhr: Eröffnung; 15. Juni – 15. August: Infos zu Workshops und Veranstaltungen auf www.heidi-strobl.at. Der Raum ist ab 15. Juni täglich von 10–20 Uhr geöffnet.

Ort: 2170 Poysdorf, Berggasse 6, Nachtwächterhaus

Künstlerische Leitung und Veranstalterin: Heidi Strobl

Karten/Info: Eintritt frei, Info +43-664-11 18 569 (Heidi Strobl)

www.vfnoe.at/va/weitwinkel-beginnt-am-teller

PRESSEINFORMATION

Eine Marke der Kulturvernetzung NÖ

Marlen Schachinger: „Wort an Wort: Berührung. Acht Blicke auf einen Ort“ [Lesung & Buchpräsentation]

„Wort an Wort: Berührung“ setzt Kleinbaumgarten ein literarisches Denkmal. Acht

Autor*innen befassen sich mit dem Ort und seiner literarisch bislang unerforschten Umgebung. Ziel ist zu erkunden, was die Anwohner*innen beschäftigt, wie es sich in einem vergleichbaren Ort anderswo verhält und auf welche Art sich davon erzählen lässt. Die Publikation wird in einer gemeinsamen Lesung von Sophie Reyer, Marlen Schachinger, Sara M. Schachinger, Regine Sondermann, Isabella Straub, Bettina Schwögelhofer, Daniel Zipfel und einer Literaturpreisträgerin vorgestellt.

Termine / Programm: Do 16. Juni, Einlass: 18:30 Uhr, Beginn: 19 Uhr, Anmeldung: edition.arthof@gmail.com, Infos: <https://www.marlen-schachinger.com/edition-arthof/>

Ort: 2136 Laa/Thaya, Schüttkasten Laa, Kirchenplatz 18, Bezirk Mistelbach

Künstlerische Leitung: Dr.in Marlen Schachinger

Veranstalter: Edition Arthof

Karten/Info: VVK € 15, Reduzierter Tarif für Arbeitssuchende, Studierende, Inhaber*innen des Passes ›Hunger auf Kunst‹, Väter und Mütter in Karenz: € 7, AK € 20; Karten im Vorverkauf zu bestellen via: edition.arthof@gmail.com, Info +43-699-10 866 895 (Dr.in Marlen Schachinger) www.vfnoe.at/va/wort-an-wort-beruehrung

Töchter der Kunst: „Bravo Girl. Die Zeiten gendern sich“ [Theaterperformance | Gender]

„Bravo Girl“ ist eine Musik- und Text-Collage für Jugendliche der feministischen Theaterinitiative „Töchter der Kunst“. Letztere widmet sich dem Geschlechterdiskurs und der kritischen Auseinandersetzung mit Rollenbildern und Sexismus. Im Mittelpunkt stehen Mädchen, Rollenklischees und Geschlechteridentitätsvorstellungen sowie die Frage nach Handlungsspielräumen, um diese zu verändern. In der Collage verbinden sich Elemente von Theater, Tanz, Wissenschaft und neuen Medien zu einem ironisch-witzigen Bühnenstück.

Termine / Programm: 23. Juni, 19 Uhr: Niederösterreich-Premiere von BRAVO GIRL,

24. & 25. Juni, 19 Uhr: Vorstellung

Ort: 2133 Loosdorf 77, Theater Winkelau

Künstlerische Leitung und Veranstalter: Töchter der Kunst

Karten/Info: AK 8,50 € / Kinder bis 14 Jahre 5 €, Info +43-699-10 190 041 (Nico Wind)

www.vfnoe.at/va/bravo-girl

Brigitte Meissl, Künstler*innengruppe JETZT: „GLOBAL – JETZT. Verbindet Kunst – spojuje umění?“ [Ausstellung/bildende Kunst, Schulen, Kooperationsprojekt A/CZ]

Unter dem Titel „GLOBAL – JETZT“ befassen sich die Künstler*innengruppe „JETZT“ sowie Schüler*innen aus Tschechien und Niederösterreich mit Phänomenen und Auswüchsen der Globalisierung sowie mit Aspekten des Randständigen, Verborgenen und scheinbar Unwichtigen. Die künstlerische Umsetzung erfolgt mittels Malerei, Collagen, Druckgrafiken, Objekten, Videos und einer interaktiven Videoinstallation.

Termine / Programm: 23. Juni, Beginn 18 Uhr, Ausstellungsdauer bis 31. Juli, geöffnet Samstag und Sonntag 14-16 Uhr

Ort: 2136 Laa an der Thaya, Kunsthaus Laa, Bürgerspitalasse 1

Künstlerische Leitung und Veranstalter: KünstlerInnengruppe JETZT

Karten/Info: Eintritt frei, Info +43-676-76 03 460 (Brigitte Meissl)

www.vfnoe.at/va/global-jetzt

Ali Foeger, Andrea Stix: „Die Stimme des Weinviertels. Filmpremiere & Mitsingkonzert“ [Dokumentarfilm | Mitsingfest]

„Die Stimme des Weinviertels“ ist ein liebevolles, leidenschaftliches, singendes Porträt des Weinviertels und seiner Bewohner*innen. Der für seine offenen Singrunden bekannte Ali Foeger begibt sich im Frühjahr 2022 gemeinsam mit Filmemacher Matthias Wintersteiger auf die Suche nach Weinviertler Stimmen. Alle Menschen, die ihnen auf ihrer Reise begegnen, werden eingeladen, spontan ein Lied zu singen. Das Weitwinkel-Objektiv der Kamera erfasst dabei auch Persönlichkeiten, die sonst eher am Rande der allgemeinen Wahrnehmung stehen. — Nach der Premiere des Dokumentarfilms steht ein großes Mitsingfest auf dem Programm. Denn: Singen macht glücklich!

Termine / Programm: 24. Juni, Saaleinlass 19 Uhr, Film-Premiere 19:30 Uhr, Anschl. Mitsingkonzert

Ort: 2283 Obersiebenbrunn, Marktplatz 3, BAUERS Bühne

Künstlerische Leitung und Veranstalter: Ali Foeger

Karten/Info: Freie Spende, Info +43-680-31 69 626 (Ali Foeger)

www.vfnoe.at/va/die-stimme-des-weinviertels

PRESSEINFORMATION

Eine Marke der Kulturvernetzung NÖ

Friedrich Gall, Alma Gall, Verein zur Verwertung von Gedankenüberschüssen – VVG: „Entdeckungen. 360° Herrnbauergarten“ [Ausstellung, Performance, Schattentheater, Musik/Konzert]

Mit „Entdeckungen“ veranstaltet der Verein zur Verwertung von Gedankenüberschüssen (VVG) an einem Wochenende ein buntes, kleines Festival in Herrnbauergarten. Präsentiert werden Projekte von vor Ort lebenden Künstler*innen, die zwar international erfolgreich sind, sich aber mit ihren Arbeiten noch nie in ihrem Heimatdorf vorgestellt haben. Auf dem Programm stehen Malerei, Objektkunst, Musik, Theater und Performance-Darbietungen von Fritz Gall, Denise Rudolf Frank, *Vinobrass*, *Operator A & smutje*, Alma Gall und Resa Lut, der *Ortsmusik Herrnbauergarten*, Birgit Liedtke, *Saiterl Duo*; *Sarah Machac & Band* sowie von Betty Gall.

Termine / Programm: 24. Juni, 18 Uhr Vernissage - Fritz Gall: „DAS LUFTSCHLOSS DERER ZU POUMGARTEN“ – unsichtbare Objektkunst, 19 Uhr - Vinobrass: „ALS MAN BEIM TANZEN NOCH ABSTAND HIELT“ – anständiger Auftritt; 20.30 - Birgit Liedtke: „Liedtke – NACH NORDEN“ – eine very g'scheite Konzertgeschichte, Performance, NÖ-Premiere!

25. Juni, 18 Uhr: Denise Frank: „MONSTER UNSCHÄDLICH MALEN“ – emotionale Farbexplosionen; 19 Uhr: Saiterl Duo: „COMPOSITIONS“ – molto amabile Konzert; 20.30 Uhr - Sarah Machac & Band: „A NATURAL WOMAN“ – cooler funky-Jazz & more; 22.30 - DJ Operator A (Anna Mazura) & smutje: „KDK“ – spaciges DJ-Set, 23.30 - Resa Lut & Alma Gall: „WIDE ANGLE LUMINAIRE“ – sphärische Performance

26. Juni, 10 Uhr: Frühschoppen mit der Ortsmusik Herrnbauergarten: „DIE MARKTMUSIK VERRÜCKT DEN FRÜHSCHOPPEN“ – lauschige Blasmusik; 15 Uhr – Premiere! Theater Nachtigall & Betty Gall: „JONAS:SONJA“ – experimentelles Schattentheater. Alle Infos: www.nonseum.at

Ort: 2171 Herrnbauergarten, Poysbrunnerstraße 9, Nonseum

Künstlerische Leitung: Mag.art Friedrich Gall, Mag.a Alma Gall

Veranstalter: Verein zur Verwertung von Gedankenüberschüssen

Karten/Info: Die Vernissagen, das Bläserkonzert, das DJ-Set inklusive der multimedialen Performance und der Frühschoppen kosten für Besucher*innen rein gar nix. Die Preise für die Konzerte und das Schattentheater sind locker leistbar. Tickets sind vor Ort erhältlich und können vorab per Telefon oder Mail reserviert werden. Info +43-650-66 67 076 (Mag.a Alma Gall)

www.vfnoe.at/va/entdeckungen

Matthias Lackenberger, Andreas Pranzl: „Weitwinkelhören. Verborgene Klänge aus Hollabrunn“ [Musik E: Konzert | Kommunikation & Technik]

Im Rahmen von „Weitwinkelhören“ bringt das Streichorchester der Musikschule Hollabrunn zehn minimalistisch-technoide Kompositionen von Matthias Lackenberger und Andreas Pranzl zu Gehör. Die Werke beruhen auf Aufnahmen elektromagnetischer Felder in Hollabrunn, etwa beleuchteter Schaufenster, Schrankenanlagen bei Parkhäusern, digitaler Reklametafeln usw., die gescannt und mittels Computertechnik zum Klingen gebracht werden.

Termine / Programm: 25. Juni, Saaleinlass 19 Uhr, Konzertbeginn 19:30 Uhr

Ort: 2020 Hollabrunn, Hauptplatz

Künstlerische Leitung: Matthias Lackenberger, Andreas Pranzl

Veranstalter: MS Hollabrunn

Karten/Info: Freie Spende, Info +43-664-32 54 298 (MS Hollabrunn)

www.vfnoe.at/va/weitwinkelhoeren

Andreas Olszewski: „Bespielte Stahlgiganten. Eine rhythmische Öl-Fantasie“ [Experimentelle Musik: Open-Air-Konzert | Wirtschaftsgeschichte]

Der Erdöl- & Erdgaslehrpfad in Prottes mit seinen faszinierenden, an Kunstobjekte erinnernden Exponaten zur Öl-Gewinnung inspirierte den Komponisten Andreas Olszewski dazu, diese zum Klingen zu bringen. Auf seine Initiative bespielen Musiker*innen des örtlichen Musikvereins sechs dieser Gerätschaften im Rahmen eines Freiluftkonzerts mit einem viersätzigen rhythmischen Musikstück. Die Objekte befinden sich in Sichtweite zueinander. Für das leibliche Wohl sorgt ein Heuriger in unmittelbarer Nähe.

Termine / Programm: Rhythmische Öl-Fantasie am Erdöl-Erdgaslehrpfad,

25. Juni 19:30 Uhr, 3. Juli 16 Uhr

Ort: 2242 Prottes, Josef Seitz-Straße, Platz beim historischen Ölbohrurm

Künstlerische Leitung Veranstalter: Andreas Olszewski, MA

Karten/Info: Eintritt frei, Spenden gerne willkommen, Info +43-699-11 828 328 (Andreas Olszewski)

www.vfnoe.at/va/bespielte-stahlgiganten

Petra Schreiber, Harry Raab, Renate Pelzer, Volksschule Neudorf: „Breites Lächeln. Kunst ist für alle da“ [Speckstein- & Keramik | Schulprojekt]

PRESSEINFORMATION

Eine Marke der Kulturvernetzung NÖ

Unter dem Motto „Breites Lächeln“ gestalten Neudorfer Volksschüler*innen bei zwei Workshops mit Unterstützung des Holz- und Steinbildhauers Harry Raab individuelle Specksteinköpfe sowie mit der Keramikerin Renate Pelzer je ein Keramikwerkstück. Die Werke werden am Bio-Bauernhof Schmidt präsentiert, wo sich ein „Weitwinkel“-Ausblick bis zum höchsten Punkt des Weinviertels — den Buschbergkugeln der Leiser Berge — eröffnet. Für musikalische Begleitung sorgt die Bläserklasse.

Termine / Programm: 26. Juni, 14 Uhr: Einlass, 15 Uhr: Festakt, 18 Uhr: Ausstellungsende
Ort: 2135 Neudorf im Weinviertel, Zlaberner Straße 49, Biohof Schmidt
Künstlerische Leitung: VL Petra Schreiber, Harry Raab, Renate Pelzer
Veranstalter: Volksschule Neudorf im Weinviertel
Karten/Info: Freie Spende, Info +43-670-35 37 001 (Petra Schreiber)
www.vfnoe.at/va/breites-laecheln

Harald Raab: „Breites Lächeln 2.0. Lebensfreude-Denkmal“ [*Open-Air-Installation: bildende Kunst*]

Frei nach seinem Motto „Streu deine Liebe über die Welt, und das Lächeln vieler Menschen, Tiere und Pflanzen wird dir begegnen“ interpretiert der Holz- und Steinbildhauer Harald Raab an einem großen Sandsteinblock das Thema „Breites Lächeln“ mit schwerem Fäustel und Steinbildhauer-Eisen. Sein skulpturaler Beitrag ergänzt das gleichnamige Schulprojekt, das der Künstler mit der Schullehrerin und Direktorin konzipierte. Seine „begreifbare“ Skulptur wird mit den Specksteinskulpturen der Schüler*innen als Freiluft-Installation aufgestellt und soll Passant*innen ein Lächeln ins Gesicht zaubern.

Termine / Programm: 26. Juni, 14 Uhr: Einlass, 15 Uhr: Festakt, 18 Uhr: Ausstellungsende
Ort: 2135 Neudorf im Weinviertel, Zlaberner Straße 49, Biohof Schmidt
Künstlerische Leitung und Veranstalter: Harry Raab
Karten/Info: Freie Spende, Info +43-650-66 60 220 (Harry Raab)
www.vfnoe.at/va/breites-laecheln-2.0

NÖ MS Hohenau an der March, „Angrenzen & Überbrücken. Ein Film über die Grenzen“ [*Film-Dokumentation | Schulprojekt*]

Beim Schulprojekt „Angrenzen & Überbrücken“ blicken die Schüler*innen der NÖMS Hohenau mittels Handykamera über die Grenzen. Das Ziel: die Erkundung von Natur, Geschichte und Menschen, besonderer Orte dies- und jenseits von March und Thaya, der Tier- und Pflanzenwelt im Augebiet, der Geschichte von Nordbahn und industrieller Revolution, der jüdischen Gemeinden und des Eisernen Vorhangs. Aus den Videosequenzen gestalten die Schüler*innen einen Film, der in einer Abschlussveranstaltung präsentiert wird.

Termine / Programm: 27. Juni, 18 Uhr: Filmpräsentation
Ort: 2273 Hohenau an der March, Liechtensteinstraße 10, Atrium
Künstlerische Leitung und Veranstalter: Niederösterreichische Mittelschule Hohenau an der March
Karten/Info: Eintritt frei, Info +43-2535-23 34 (Michaela Seidl)
www.vfnoe.at/va/angrenzen-und-ueberbruecken

Suni Löschner, Katharina Weinhuber, Pflegezentrum Gänserndorf: „Über die Schönheit. Tanzstück für Senior*innen“ [*Tanz | Gesellschaft*]

Mit „Über die Schönheit“ hat der Verein *Zu.Einander.Tanzen* das zweite Tanzstück für Senior*innen geschaffen. Im Stück der beiden Tanzpädagoginnen, Tänzerinnen und Choreografinnen Suni Löschner und Katharina Weinhuber wird die Schönheit von Begegnungen gefeiert und die berührende Kraft von Ästhetik reflektiert. In Zeiten der Unruhe wollen die beiden Künstlerinnen den Menschen über das Medium Tanz Momente der Freude und Inspiration schenken.

Termine / Programm / Orte: 28. Juni 14 Uhr, 2230 Gänserndorf, PBZ Gänserndorf, Wiesengasse 17. Am Vormittag findet eine Tanzstunde im Sitzen statt. Am Nachmittag wird das Tanzstück ÜBER DIE SCHÖNHEIT gezeigt. 29. Juni 14:30 Uhr, 2120 Wolkersdorf, PBZ Wolkersdorf, Withalmstraße 7. Am Vormittag findet eine Tanzstunde im Sitzen statt. Am Nachmittag wird das Tanzstück ÜBER DIE SCHÖNHEIT gezeigt.
Künstlerische Leitung: Suni Löschner, Katharina Weinhuber
Veranstalter: Verein Zu.Einander.Tanzen
Karten/Info: Eintritt frei, Info +43-650-35 11 663 (Suni Löschner)
www.vfnoe.at/va/ueber-die-schoenheit

Ingeborg Heimhilcher, Kulturkooperation Schlossfestival Wilfersdorf: „theater-wagen. Maskenworkshop und Theater auf Rädern“ [*Open-Air-Revuetheater & Masken-Workshop*]

PRESSEINFORMATION

Eine Marke der Kulturvernetzung NÖ

In Kooperation mit dem Schlossfestival Wilfersdorf bietet das Schaustellerpaar Egon und Erika (RRemi Brandner und Ingeborg Schwab) einen Maskenworkshop für Schulen an und bringt das Theaterstück „Eine Reise um die Welt“ im Schlosshof zur Aufführung.

Gespielt wird auf dem theater-wagen — einer fahrbaren Bühne voller ungewöhnlicher Requisiten und skurriler Masken, die das Publikum auf eine Reise um die Welt und ins Reich der Fantasie entführt. Auf dem Programm steht eine Mischung aus Körpertheater, Slapstick, Akrobatik, Zauberkunst, Moritaten und eigenen Liedern. Nach der Vorstellung haben Eltern und Kinder die Möglichkeit, selbst Masken zu basteln.

Termine / Programm: 2. Juli, 17 Uhr & 3. Juli, 11 & 17 Uhr: „Eine Reise um die Welt“ mit Egon und Erika, dem Schaustellerpaar des theater-wagens. Nach Ende des Theaterstücks können noch Masken hergestellt und auf der Bühne in Szene gesetzt werden.

Ort: 2193 Wilfersdorf, Liechtenstein Schloss

Künstlerische Leitung: Ingeborg Schwab

Veranstalter: theater-wagen + Schlossfestival Wilfersdorf

Karten/Info: Eintritt frei, Info +43-699-10 089 411 (Ingeborg Schwab)

www.vfnoe.at/va/theater-wagen

Armin Knöbl, Daniela Massinger: „Turm der Zukunft. Ein neues Wahrzeichen entsteht“ [Bildende Kunst: Graffiti | Ökologie & Sonnenenergie | Leerstand]

Beim Projekt „Turm der Zukunft“ bemalt die „Rip Off Crew“, bestehend aus drei heimischen Street-Art-Künstlerinnen, den 45 Meter hohen Siloturm in Engelhartstetten. Seine Südfassade wird zudem mit Photovoltaik-Modulen ausgestattet. – Rund 300, bis zu 70 Meter hohe Silotürme prägen unverkennbar die Dorfpanoramen. Sie gehören zum industriellen bzw. kulturellen Erbe der Region, sind aber zunehmend Leerstand und Verfall preisgegeben. Mit dem Projekt des Vereins „Silosophie“ wird nun ein erster Turm zum ganzheitlichen Wahrzeichen der Zukunft.

Termine / Programm: Der Prozess der künstlerischen Bemalung ist von 5. bis 15. Juli jeweils von 9–17 Uhr zu bestaunen.

Ort: 2292 Engelhartstetten, Bahnstraße 16, Siloturm

Künstlerische Leitung: Armin Knöbl, MSc

Veranstalter: Silosophie

Karten/Info: Eintritt frei, Info +43-664-75 092 857 (Armin Knöbl)

www.vfnoe.at/va/turm-der-zukunft

Stefanie Gutmann: „WALDWINKEL. (Kunst+Mensch) x Wald = LEBEN“ [spartenübergreifendes, soziales Kunstprojekt]

Beim Projekt „WALDWINKEL“ der Theaterschaffenden Stefanie Gutmann erforschen die etwa 50 Teilnehmer*innen gemeinsam mit Künstler*innen der Sparten *Bildende Kunst, Fotografie, Literatur, Musik* und *Darstellende Kunst* sowie mit Förster*innen den Stadtwald Mistelbach und bringen ihre Eindrücke in einem der künstlerischen Medien zum Ausdruck. Ziel ist, geltende Normen zu reflektieren und — in einer „Weitwinkel“-Perspektive — die Welt durch die Augen des Gegenübers betrachten zu lernen. Alle Werke werden bei einem Abschlussfest präsentiert und zum Verkauf angeboten. Erlöse wie Spenden kommen dem Kolpinghaus Mistelbach, dem Verein Frauen für Frauen und der Allgemeinen Sonderschule Mistelbach zugute.

Termine / Programm: 8. Juli, 14:41 Uhr: Eröffnung, 15:15 Uhr: Präsentation der Werke in Gruppen an verschiedenen Stationen im Wald, 17:17 Uhr: Darbietung der Erlebnisgruppe Musik, bis 21:12 Uhr: geselliges Beisammensein bei Speis und Trank

Ort: 2130 Mistelbach, Obere Siedlungsstraße 1a, Stadtwald Mistelbach, Martinsklause

Künstlerische Leitung und Veranstalterin: Stefanie Gutmann

Karten/Info: Freie Spende, Info +43-677-64 737 418 (Stefanie Gutmann)

Christian Pfabigan, WMB Weinviertel Museum Betriebs GmbH: „Luftblick. Weinviertel von oben“

[Ausstellung/Fotografie & Videos]

In der Ausstellung „Luftblick“ werden mittels Drohne und Weitwinkelkamera aufgenommene Luftbilder des nördlichen Weinviertels in Form von Fotos und Kurzvideos gezeigt. Aus der Vogelperspektive zeigen sich charakteristische und zugleich unvertrauten Formen, Linien und Muster, die die Weinviertler Landschaft prägen. Auf diese Weise wird eine völlig andere Betrachtungsweise des Alltäglichen und eine neue Auseinandersetzung mit der Umgebung möglich.

Termine / Programm: 8. Juli, 18 Uhr: Eröffnung der Ausstellung mit Musik & Snacks; Die Ausstellung ist von 9. bis 24. Juli frei zugänglich, Di bis So jeweils von 10–17 Uhr.

Ort: 2130 Mistelbach, Waldstraße 44–46, M-Zone im MAMUZ

PRESSEINFORMATION

Eine Marke der Kulturvernetzung NÖ

Künstlerische Leitung: Mag. Christian Pfabigan

Veranstalter: Verein Iepschi

Karten/Info: Freie Spende bei der Eröffnung, Info +43-664-19 78 193 (Christian Pfabigan)

www.vfnoe.at/va/luftblick

Peter Muck, Daniel Muck, Musikkapelle Zellerndorf: „Mondschein-Konzert. Open-Air-Konzert bei Vollmond“

[Blasmusik E&U: Open-Air-Konzert]

Beim „Mondschein-Konzert“ am Zellerndorfer Teich nimmt die Blasmusikkapelle Zellerndorf im still-romantischen Freiluft-Ambiente den Vollmond und das nächtliche Himmelszelt musikalisch ins Weitwinkel-Visier. Kompositionen wie die „Mondscheinsonate“, „Clair de Lune“ oder „Star Wars“ sind dem Nachthimmel gewidmet. Einige dieser Werke werden an diesem Abend zu Gehör gebracht. Auf dem Programm stehen klassische und zeitgenössische Werke sowie U-Musik. Höhepunkt ist die Erstaufführung von Daniel Mucks Komposition „Moonlight“.

Termine / Programm: 9. Juli, ab 18 Uhr: Einlass und Heurigenbetrieb

Ort: 2051 Zellerndorf, Zellerndorfer Teich

Künstlerische Leitung: DI Peter Muck, Mag. Daniel Muck

Veranstalter: Musikkapelle Zellerndorf

Karten/Info: Eintritt frei, Info +43-676-52 28 235 (Kpm. Mag. Andreas Trauner)

www.vfnoe.at/va/mondschein-konzert

Flora & Martin Szurcsik-Nimmervoll, Renate Holzmayer: „Ins Blickfeld rücken. Ausstellung: non-lieu | lieu de sens“

[Ausstellung: Bildende Kunst & Diskurs]

Auf dem Programm der Ausstellung „Ins Blickfeld rücken“ des Kurator*innenduos Flora & Martin Szurcsik-Nimmervoll in der ehemaligen Erziehungsanstalt in Kirchberg am Wagram stehen Medienkunst und Performance, Filmscreenings, Musik und Diskussionsveranstaltungen. Gegenstand der künstlerischen Positionen ist ein umfassender Blick auf das Spannungsfeld zwischen naturbelassenen sowie gestalteten und funktionalen Orten sowie deren Bedeutung für die Gesellschaft.

Termine / Programm: 9. Juli, 16 – 22. Uhr, 16 Uhr: Eröffnungsveranstaltung der Ausstellung non-lieu | lieu de sens;

10. Juli bis 6. August, 15 – 22 Uhr: Regulärer Ausstellungsbetrieb und Zusatzveranstaltungen. Performative Interventionen, Medienkunst und Installation.

6. August, 16 Uhr: Abschlussveranstaltung der Ausstellung non-lieu | lieu de sens.

Ort: 3470 Kirchberg am Wagram, Marktplatz 27, ehem. Erziehungsanstalt

Künstlerische Leitung: Flora & Martin Szurcsik-Nimmervoll

Veranstalter: Verein Kunst Kultur Kirchberg am Wagram

Karten/Info: Eröffnung & Abschlussveranstaltung – Eintritt frei, Andere VA: Regulär: 5 € + umfangreiche Ermäßigungen unter 18 Jahren, Info +43-676-65 06 990 (Wolfgang Giegler)

www.vfnoe.at/va/ins-blickfeld-ruecken

LAUFENDE PROJEKTE (CHRONOLOGISCH NACH STARTTERMIN DES PROJEKTES):

Eva Schebesta, Angelina Nadalini: „Winkelweite 360 Grad. Eine Windmühlenperformance“ *[Open-Air-Live-Performance]*

Im Mittelpunkt des multimedialen Live-Performanceprojekts „Winkelweite 360 Grad“ der Künstlerinnen Eva Schebesta und Angelina Nadalini steht die Windmühle Retz mit ihren Windrädern als Symbol für den Kreislauf des Lebens. Auf die Windmühle werden Texte und Bilder projiziert, die diesen Kreislauf ausdrücken. Mittels einer Ausstellung im historischen Zentrum von Retz wird das Performanceprojekt umfassend dokumentiert.

Termine / Programm / Orte: 13. Mai, 15 Uhr: Ausstellungseröffnung MALEREI Winkelweite:Weitwinkel

Vernissage mit Livemusik, RAIKA Retz, Hauptplatz 33, 2070 Retz. Die Ausstellung ist bis 24. Juni frei zugänglich.

24. Juni, 19 Uhr: Performance des Künstlerinnenduos Angelina Nadalini/Eva Schebesta; Bild-Text-Projektion in bewegter Form auf die Mühle und ihre Flügel, getragen und umrahmt von Musik, Windmühle Retz, Kalvarienberg 1, 2070 Retz.

Künstlerische Leitung und Veranstalterinnen: Eva Schebesta, Angelina Nadalini

Karten/Info: Eintritt frei, Info +43-664-15 42 354 (Eva Schebesta)

www.vfnoe.at/va/winkelweite-360-Grad

David Hebenstreit: „Im Wirtshaus ist die Flucht zu Ende. Trotzigt durch den kulturellen Entzug“ *[Live-Konzerte im Wirtshaus]*

PRESSEINFORMATION

Eine Marke der Kulturvernetzung NÖ

Mit seinem Projekt „Im Wirtshaus ist die Flucht zu Ende“ hat es den Kunst- und Musikschaffenden David Hebenstreit nach Zwerndorf im Weinviertel verschlagen. Im *3er Wirtshaus* bittet er an fünf Abenden die Musiker*innen *Alpine Dwellers, Mose, Balu & Die Surfgrammeln*, Tanja Saedi und Fritz Ostermayer auf die Bühne und holt als *Sir Tralala* selbst Musik aus der Konserve. Auch das Publikum ist eingeladen dabei zu sein — beim Zuhören, Reden, Essen, Tanzen und beim gegenseitigen Die-Wadeln-Geraderichten.

Termine / Programm: 13. Mai: ab 18 Uhr: Essen, ab 20:30 Uhr: Livekonzert „Alpine Dweller“, <https://www.alpinedweller.com/> DJ: Sir Tralala

4. Juni: ab 18 Uhr: Essen, ab 20:30 Uhr: Livekonzert „Mose“, <http://www.klangbad.de/releases/mose> DJ: Sir Tralala, <https://www.hebenstreit-david.net/>

25. Juni: ab 18 Uhr: Essen, ab 20:30 Uhr: Livekonzert „Balu & Die Surfgrammeln“, <https://www.youtube.com/watch?v=2XiFt0YKX2U> DJ: Sir Tralala

29. Juli: ab 18 Uhr: Essen, ab 20:30 Uhr: Livekonzert „Saedi“, https://de.wikipedia.org/wiki/Tania_Saedi DJ: Sir Tralala

12. August: ab 18 Uhr: Essen, ab 20:30 Uhr: Livekonzert „Fritz Ostermayer“, https://de.wikipedia.org/wiki/Fritz_Ostermayer, DJ: Sir Tralala

Ort: 2261 Zwerndorf, Sandparz, 3er Wirtshaus

Künstlerische Leitung und Veranstalter: David Hebenstreit

Karten/Info: AK 20 € (um Reservierung unter +43-676-61 68 187 wird gebeten),

Info +43-676-61 68 187 (Josef Helm)

www.vfnoe.at/va/im-wirtshaus-ist-die-flucht-zu-ende

Andreas Semerad, Tibor Csongvai, Kunst- und Kulturkreis Wullersdorf: „vireschaun und zruckguckn. 50 Jahre Großgemeinde“ [Ausstellung, Bildende Kunst]

Anlässlich des 50-jährigen Bestehens der Großgemeinde Wullersdorf eröffnet der Verein „Kunst- und Kulturkreis Wullersdorf“ mit der Ausstellung „vireschaun und zruckguckn“ den Dialog zwischen der Dorfgemeinschaft, ihrer Geschichte und zeitgenössischer bildender Kunst. In sieben Ausstellungen, die unterschiedliche Zeitabschnitte thematisieren, trifft heimatliches Erbe auf lokale Gegenwartskunst. Die Orte der Begegnung reichen vom Bauernmuseum über eine alte Schule und ein stillgelegtes Wirtshaus bis zum uralten Weinkeller und anderen Begegnungsorten mit Vergangenheit, die zu Betrachtung und Reflexion einladen.

Termine / Programm / Orte: 13. Mai, 19 Uhr: Vernissage, Stiegenwirt, Abt Karl-Straße 205, 2041 Wullersdorf; 28. Mai, ab 15 Uhr: Ausstellung & 29. Mai, ab 15 Uhr: Ausstellung 19 Uhr: Finissage, Galerie HundsbergKellerGasse, 2041 Hart-Aschendorf;

10. Juni, 19 Uhr: Vernissage & 11./12. Juni: Die Ausstellung ist von 9–12 und 15–21 Uhr frei zugänglich, Alte Schule, Grund 66, 2042 Grund;

24. Juni, 19 Uhr: Vernissage, Stiegenwirt, Abt Karl-Straße 205, 2041 Wullersdorf;

15. Juli, 19 Uhr: Vernissage und Heuriger & 16. Juli, ab 16 Uhr: Ausstellung und Heuriger, & 17. Juli: ab 15 Uhr: Ausstellung, Bauernmuseum Kalladorf, Kalladorf 67, 2042 Kalladorf

30. Juli, 14 Uhr: Vernissage mit Führungen und Heuriger & 31. Juli, 15 Uhr: Ausstellung mit Führungen und Heuriger, Urgrund, Kellertrift 133, 2041 Grund

12. August, 19 Uhr: Vernissage, 20 Uhr: Publikumsdiskussion, Stiegenwirt, Abt Karl-Straße 205, 2041 Wullersdorf

Künstlerische Leitung: Mag. Andreas Semerad

Veranstalter: Kunst- und Kulturkreis Wullersdorf

Karten/Info: Eintritt frei bzw. freie Spende, Info +43-650-73 63 723 (Andreas Semerad)

www.vfnoe.at/va/vireschaun-und-zruckguckn

Julia Schreitl-Angerer, Johanna Jonasch: „Ausgschwärmt und Zuagrast. Kinderkonzerte für alle ab 3“ [Musik U: Konzerte für Kinder ab 3 Jahren]

Fünf „aus'gschwärmt“ oder „zuagraste“ Weinviertler Künstler*innen präsentieren mit ihren Ensembles drei fantasievoll gestaltete Kinderkonzerte. Schwungvoll, spielerisch und frech werden viele Instrumente in Szene gesetzt und zum Klingen gebracht. Hier werden die Saiten der Bratsche gegen den Strich gebürstet, dort lässt sich das Saxophon schräge Töne entlocken. Auch Akkordeon, Flöte, Tuba und Schlagzeug bekommen ihren Auftritt und lassen es rasseln, brummen, tönen und zwitschern, sodass sogar Farben und Zahlen zu Musik werden. Die Konzerte versprechen vergnügliche Nachmittage für die ganze Familie mit Musik, die die Füße zappeln lässt!

Termine / Programm: 14. Mai, 16 Uhr: „Ein Hut, ein Stock, ein Damenunterrock“ – Musikalischer Zahlenspaß mit JuJu und Franz. Interaktives Musiktheater für alle ab 3 Jahren. Ausklang mit Buffet

28. Mai, 16 Uhr: „Klangbilder“ – Kinderkonzert: Welche Bilder kann man hören? Welche Klänge kann man sehen? Mit Maria Holzeis-Augustin (Flöte) und Christoph Holzeis (bildende Kunst), Ausklang mit Buffet, www.einhuteinstock.at

19. Juni, 16 Uhr: „Tuba-Li Tuba-La“ – Sitzkissenkonzert mit Karin Meissl (Gesang, Schlagzeug) und Markus Nimmervoll (Tuba), www.karinmeissl.at, Ausklang mit Buffet

Ort: 2191 Gaweinstal, Kirchenplatz 1, Pfarrhof

Künstlerische Leitung: Mag.a Julia Schreitl-Angerer, Johanna Jonasch

Veranstalter: Verein Ritsch Ratsch

Karten/Info: Einheitspreis* 7 €, Abopreis für alle Konzerte 17 €, Die Preise gelten pro Person ab 2 Jahren.

PRESSEINFORMATION

Eine Marke der Kulturvernetzung NÖ

Um Kartenreservierung per E-Mail wird gebeten: ritsch.ratsch@gmx.at (*Mit dem Einheitspreis signalisieren wir, dass die Stücke für alle ab 3 Jahren gedacht sind. Das Programm richtet sich gezielt an Kinder und deren Bezugspersonen und stiftet ein gemeinsames Musikerlebnis.), Info +43-677-61 944 299 (Johanna Jonasch)

www.vfnoe.at/va/ausgeschwaermt-und-zuagrast

Florian Gegendorfer, Nadja Meister, Christina Donat: „FensterGALERIE Wagram. Ein Dorf wird zur Galerie“ [Foto-Ausstellung]

Beim Ausstellungsprojekt „FensterGALERIE Wagram“ werden in den straßenseitigen Fenstern der Häuser Nadja Meisters Fotografien der Marktgemeinde Königsbrunn präsentiert. Die Motive reichen von bisher unbeachteten Details bis zur Landschaftstotale und verbinden sich zu einem facettenreichen Porträt des Orts. Außerdem werden Fotos von Kindern der örtlichen Volksschule gezeigt, die in Workshops mit Nadja Meister erarbeitet wurden. Eine Lesung von Joachim Rogginer in der Kellergasse Königsbrunn vermittelt die Sicht eines lokalen Literaten auf die Welt des Wagram.

Termine / Programm / Orte: 14. Mai 16 Uhr, 3465 Königsbrunn, Rathausplatz 19; 16. Juni 18 Uhr, 3465 Königsbrunn, Kellergasse 'Am Bromberg'; 18. Juni 15 Uhr, 3465 Königsbrunn, Marktstraße 2"

Künstlerische Leitung: Florian Gegendorfer, Nadja Meister, Christina Donat

Veranstalter: Florian Gegendorfer

Karten/Info: Freie Spende, Info +43-650-40 35 210 (Florian Gegendorfer)

www.vfnoe.at/va/fenstergalerie-wagram

Alexander Musik, Irmtraud Fidler: „Blick zurück im ...? Wenn Bilder wieder sprechen.“ [Ausstellung/Fotografie, Lesung, Musik E]

Im Rahmen der Ausstellung „Blick zurück im ...?“ werden alte, auf Goggendorfer Dachböden aufgefundene und persönlich kommentierte Familienfotos gezeigt. Sie eröffnen emotionale wie berührende Blickwinkel auf die Dorfgemeinschaft. Zur Vernissage liest Barbara Korherr einige der pointierten Texte, die der Wiener Autor und Wahl-Goggendorfer Helmut Korherr über seine Jahre im Dorf verfasste. Schließlich wird die *Blasmusik Goggendorf* eine neue Komposition von Johannes Holik uraufführen. Zur Ausstellung erscheint ein Katalog.

Termine / Programm: 14. Mai: 15 Uhr: Eröffnung und einleitende Worte, 15:30 Uhr: Uraufführung einer Komposition von Johannes Holik durch die Blasmusik Goggendorf, 15:45 Uhr: Lesung mit Texten von Helmut Korherr, 16 Uhr: Blasmusik Goggendorf mit eigenen Stücken.

15. Mai bis 25. Juni: Die Ausstellung ist täglich von 8-20 Uhr geöffnet.

Ort: 3714 Goggendorf, Hiatahüttl

Künstlerische Leitung: Alexander Musik, Mag.a Irmtraud Fidler

Veranstalter: Alexander Musik

Karten/Info: Eintritt frei (Unkostenbeteiligung für Buffet bei der Eröffnung), Info +43-699-11 218 873 (Irmtraud Fidler)

www.vfnoe.at/va/blick-zurueck-im

Katrin Bernhardt, Marktgemeinde Ziersdorf: „Das letzte Hemd hat viele Taschen. Interaktive Versuchsanordnung“ [Partizipatives Kunst-Projekt, Foto-Ausstellung]

Gegenstand des Projekts „Das letzte Hemd hat viele Taschen“ ist die Frage, was nach dem Tod bleibt, und die Neuinterpretation des Jahrtausende alten Brauchs, Verstorbenen Gegenstände mit ins Grab zu geben. Besucher*innen sind dazu eingeladen, Objekte mitzubringen, die sie als Grabbeigaben wählen würden. Diese werden arrangiert und fotografisch dokumentiert. Die so entstandenen Fotos werden ausgestellt, sodass die Zahl der Exponate laufend wächst.

Termine / Programm / Orte: 14. Mai, 12–17 Uhr, & 15. Mai, 10–17 Uhr, Schloss Jedenspeigen, Schlossplatz 1, 2264 Jedenspeigen;

30. Juli, 11–19 Uhr, & 31. Juli, 10–18 Uhr, Ziegmuseum Ziersdorf, Hauptplatz 1, 3710 Ziersdorf

Künstlerische Leitung und Veranstalterin: Katrin Bernhardt

Karten/Info: Eintritt frei, Info +43-650-44 84 664 (Katrin Bernhardt)

www.vfnoe.at/va/das-letzte-hemd-hat-viele-taschen

POWERFUL PEOPLE — Kulturkreativität und Kulturpartizipation: „1000x VIELfalt. WandelCAFE mit Workshops“ [Partizipatives Kulturprojekt | Leerstand]

Das Projekt „1000x VIELfalt“ der Initiative *POWERFUL PEOPLE* erfüllt ein leer stehendes Geschäftsgebäude in Groß-Enzersdorf zwei Monate lang mit Leben: Das dort installierte „WandelCAFE“ fungiert als Begegnungsort für

PRESSEINFORMATION

Eine Marke der Kulturvernetzung NÖ

Bürger*innen und bietet Raum für Veranstaltungen wie Kunstworkshops, Kleidertauschpartys und Kochworkshops sowie für Kunst- und Kreativprojekte wie Ausstellungen, Filmvorführungen, Diskussionen, Konzerte und vieles andere mehr: Ein buntes Programm entsteht durch Partizipation – mit allen daran interessierten Menschen.

Termine / Programm: 14. Mai, 15-23 Uhr: 15 Uhr: Eröffnung des WandelCAFE mit buntem Programm zum Erleben und Staunen: Musik, Performance, Vernissage der 1000x Vielfalt-Porträtwand, Kinderprogramm;

20. Mai bis 5. August, 15-20 Uhr: Jeden Freitag Jour fixe im WandelCAFE, dem Pop-Up-Café, einem Generationen-Café, in dem gemeinsam Neues entsteht. Kunst-Workshops, Upcycling, Kochen, Essen. Markt der Ideen und mehr.

Ort: 2301 Groß-Enzersdorf, Rathausstraße 8, WandelCAFE

Künstlerische Leitung und Veranstalter: Powerful People

Karten/Info: Eintritt frei, Info +43-676-61 76 373 (Mag. Karin Neckamm)

www.vfnoe.at/va/1000x-vielfalt

Johannes Schinko, Peter Dollack, Die Zwiebel - Verein zur Förderung des Kulturlebens im Marchfeld: „Bundesland Kistreich. Eine Road-Show“ [Musikalische Bühnen-Show]

„Bundesland Kistreich“ ist eine Bühnen-Show mit Texten, Liedern, audiovisuellen Präsentationen, Bildern und Fotos, die mit Humor und Wertschätzung eine Weitwinkelperspektive auf Vergangenheit und Zukunft des Weinviertels eröffnet. In der titelgebenden Rolle: die für Transport und Lagerung landwirtschaftlicher Produkte wie Bio-Gemüse und Wein unentbehrlichen und allgegenwärtigen Weinviertler „Kistln“. Geboten wird eine schwungvolle Hommage ans Weinviertel — das künftige neue Bundesland „Kistreich“, mit *Kistlbach* als Hauptstadt und einem eigenen Musikstil, dem „Country & Northeastern“ — kriert und schwungvoll in Szene gesetzt von und mit der *Beerenwerten Gesellschaft*, Fotograf Rainer Friedl, Künstler Karl Heinz Vinkov und Autor Hannes Vogler.

Termine / Programm / Orte: 14. Mai, 2134 Staatz, Schüttkasten, Schlossplatz 2;

11. Juni, 3741 Pulkau, Pörlingerhof, Rathausgasse 4; 2. Juli, 3430 Tulln, Kunstwerkstatt, Albrechtsgasse 18; 30. Juli, 2304 Orth an der Donau, Meierhof, Graf-Salm-Gasse 2; 6. August, 2115 Ernstbrunn, Veranstaltungshalle, Hauptplatz 1

18:30 Uhr: Saaleinlass und Ausstellungsbesichtigung, 19:30 Uhr: Programmstart. In der Pause und während der Ausstellung werden Snacks und Getränke angeboten.

Künstlerische Leitung: Beerenwerte Gesellschaft (Folk), Rainer Friedl (Fotografie), Karl Heinz Vinkov (Bildende Kunst), Hannes Vogler (Autor)

Veranstalter: Die Zwiebel – Verein zur Kulturförderung im Marchfeld

Karten/Info: VVK (Online-Tickets) 13 € / AK 15 €, Info +43-664-15 32 828 (Elisabeth Mayer)

www.vfnoe.at/va/bundesland-kistreich

Wolfgang Hofbauer, Lukas J. Kerbler, Museum Retz-Förderverein: „Nicht jeder Berg ist ein Berg... . Hausberge im Weinviertel“ [Regionalgeschichte, geeignet für die ganze Familie]

Im Rahmen des Projekts „Nicht jeder Berg ist ein Berg...“ wird bei geführten Wanderungen der Blick vom „Gupferten“, einem der Retzer Hausberge, auf die Landschaft und – in einer Weitwinkelperspektive – auf die mittelalterliche Besiedlungsgeschichte gerichtet. Ein Archäolog*innenteam spricht über die Entstehungsgeschichte des „Gupferten“, seine Bewohner*innen sowie über Hausberge der Umgebung. Viele dieser Hügel wurden künstlich angelegt und im Mittelalter mit einem hölzernen Wohnturm bebaut. Sie fungierten als Verwaltungssitz einer Kleinregion und in Krisenzeiten als Zufluchtsort für die Bevölkerung.

Termine / Programm: 14. & 26. Mai, 11., 16., 19., 25. Juni, 17. & 31. Juli, 12. & 13. August

Jeweils 14 Uhr: Treffpunkt Museum Retz. Dauer der Wanderung: bis 18 Uhr. Öffnungszeiten Museum Retz: von 16. April (Karsamstag) bis 26. Oktober (Nationalfeiertag) Fr, Sa, So und Ft von 13–17 Uhr

Ort: 2070 Retz, Znaimerstraße 7, Museum

Künstlerische Leitung: Lukas Kerbler, BA MA, Mag.a Monika Winter, BA MA

Veranstalter: Museum Retz

Karten/Info: Teilnahmegebühr 6 €, Info +43-664-54 50 458 (Monika Winter)

www.vfnoe.at/va/nicht-jeder-berg-ist-ein-berg

Katrin Pröll, Isabell Kneidinger, Thomas Weinberger, Connie Herzog, Verein RAUMAKTIV: „Villa Swinwart. Déjà-vu“ [Bildende Kunst & Kommunikation | Leerstand]

Das Kollektiv für Leerstandsbelebung vom Verein RAUMAKTIV verwandelt das ehemalige, jetzt leer stehende Gemeindeamt in die „Villa Swinwart“, einen Ort des künstlerischen Austauschs und der Kommunikation. Anlässlich des 900-jährigen Bestandsjubiläums von Groß-Schweinbarth gilt die Aufmerksamkeit sowohl der Vergangenheit als

PRESSEINFORMATION

Eine Marke der Kulturvernetzung NÖ

auch der Zukunft der Ortschaft. Das Foto-Archiv der Gemeinde wird künstlerisch aufgearbeitet, mit den Ergebnissen von zwei Camera-Obscura-Foto-Workshops erweitert und in einer Ausstellung präsentiert. Eine Ideenwerkstatt zur Nutzung von Leerstand insgesamt sowie des alten Gemeindeamts im Besonderen komplettiert das Programm.

Termine / Programm: 14. Mai, 9-13 Uhr & 13-17 Uhr: Schreibwerkstatt; 21. Mai, 13-17 Uhr: Foto-Workshop der Künstler*innen Isabella Kneidinger und Thomas Weinberger (Bau einer Camera Obscura, Fotografieren von interessanten Plätzen im Ort, Entwickeln der Fotos in einer Dunkelkammer); 18. Juni & 19. Juni, 14-18 Uhr: Schreibwerkstatt; 2. Juli, 14-18 Uhr: Schreibwerkstatt; 3. Juli, 11-19 Uhr: 11 Uhr: offizielle Eröffnung der Ausstellung, anschließend Rahmenprogramm; Ausstellung bis 10. September; 12. August, 16-19 Uhr: Schreibwerkstatt

Ort: 2221 Groß-Schweinbarth, Hauptplatz 1, Altes Gemeindeamt

Künstlerische Leitung: Katrin Pröll, Isabella Kneidinger, Thomas Weinberger, Connie Herzog

Veranstalter: Verein RAUMAKTIV

Karten/Info: Eintritt frei, Anmeldung unter info@atlaspromotion.at (begrenzte Teilnehmer*innenzahl),

Info +43-699-19 436 938 (Katrin Pröll)

www.vfnoe.at/va/villa-swinwart

Hilde Fuchs: „La La Silo-Land. Von Kornkammern mit Weitblick“ [Ausstellung/bildende Kunst | Landwirtschaft]

Gegenstand von „La La Silo-Land“, ein Projekt von Kunstschaffenden aus Niederösterreich und der Slowakei, sind über 150 Getreidesilos, die als Speicher, Sender, Landmarken und Aussichtswarten die Ackerbaugebiete diesseits und jenseits der March strukturieren. Hilde Fuchs, Thomas Hörl, Johanna und Helmut Kandl, Felix Malnig, Heidi Pretterhofer, Isa Rosenberger, Oto Hudec, Ema Lančaričová, Jürgen Rendl und Martina Šimkovičová nehmen in interdisziplinären Arbeiten Silos sowie Nahsicht, Fernsicht und Vogelschau auf die Region in den Blick. Die Ergebnisse werden im Schloss Orth, das bis 1960 als Getreidespeicher diente, sowie in Devínska Nová Ves in der Slowakei ausgestellt.

Termine / Programm / Orte: 15. Mai, 15 Uhr: Eröffnung, 2304 Orth an der Donau, museumORTH, Schlossplatz 1

Die Ausstellung ist bis 26. Juli täglich 9-18 Uhr geöffnet.

9. Juli, 17 Uhr: Ausstellungseröffnung, 841 07 Devínska Nová Ves, F-Centrum, Istrijská 4, Slowakei. Die Ausstellung ist bis 7. August am Fr, Sa und So von 13–18 Uhr zu besichtigen.

Künstlerische Leitung und Veranstalterin: Hilde Fuchs

Karten/Info: Orth/Donau: Eintritt frei (Eröffnung), täglich freier Eintritt mit NÖ-Card, 50% Ermäßigung auf Museumseintritt; Devínska Nová Ves: freie Spende; Info +43-699-17 056 405 (Hilde Fuchs)

www.vfnoe.at/va/la-la-silo-land

Martin Breindl: „HZWEIO. Generative Klanginstallation“ [Soundinstallation im öffentlichen Raum]

„HZWEIO“ ist eine Soundinstallation des Klang- & Installationskünstlers Martin Breindl, die temperaturbedingte Kontraktionen von PET-Flaschen im öffentlichen Raum hörbar macht.

Dafür werden blaue Maischetonnen mit einem Fassungsvermögen von je 200 Litern direktem Sonnenlicht ausgesetzt. Jedes Fass enthält ca. 100 leere Plastikflaschen, leicht zusammengedrückt und hermetisch verschlossen. Sie dehnen sich mit steigender Temperatur aus und ziehen sich zusammen, wenn die Umgebung abkühlt. So entstehen jede Menge leiser Klick- und Plopp-Geräusche. Mikrofone nehmen diese auf und übertragen sie an ein Lautsprechersystem im öffentlichen Raum. Die „Komposition“ folgt einem Algorithmus, vollständig an die Naturgesetze gebunden, im Rhythmus von Tag und Nacht sowie von Temperaturveränderungen, die sich den lokalen Wetterbedingungen verdanken – dem weiten Winkel der Sonne von Ost nach West, welche die Landschaft erwärmt.

Termine / Programm: 21. Mai 19 Uhr: Eröffnung der Installation über dem Wasserspeicher hinter der alten Hofmühle; 21. Mai bis 14. August: Installation im öffentlichen Raum

Ort: 2020 Hollabrunn, Wasserspeicher Alte Hofmühle/Museum, Mühlenring 2

Künstlerische Leitung und Veranstalter: Martin Breindl

Karten/Info: Eintritt frei, Info +43-664-11 22 306 (Martin Breindl)

www.vfnoe.at/va/hzweio

Andreas Hermann, Hans Gumpinger: „An den Grenzen des Sichtbaren. Fotoausstellung am Berg“ [Open-Air-Fotoausstellung]

Die Grenzen des Sichtbaren auszuloten — dieser Aufgabe stellt sich der Fotoclub Ernstbrunn. Die Antworten werden in einer Open-Air-Ausstellung im Naturpark Leiser Berge, direkt neben der Aussichtswarte, mittels 56 großformatiger, auf Alu-Dibond-Platten aufgebrauchten Fotografien präsentiert. Dokumentiert wurden unterschiedliche Mikro- und

PRESSEINFORMATION

Eine Marke der Kulturvernetzung NÖ

Makrostrukturen, vom Grashalm bis zur fernen Galaxie. Andy Hermann rundet die Ausstellung mit von den Bildern inspirierten Kurztexten ab. Ziel ist, zur Erweiterung des Wahrnehmungsradius' beizutragen.

Termine / Programm: **21. Mai** – Vernissage: 17 Uhr: Eintreffen der Besucher*innen, 17:45 Uhr: Begrüßungs- und Eröffnungsreden, musikalische Umrahmung: Leiser Kammerchor und Duo „Clear or Cloudy“, 18:30 Uhr: Buffet, 21 Uhr: Ende; **4. Juni, 2. Juli & 6. August** – geführte Tour: 11 Uhr: Bahnhof Ernstbrunn (Erster Treffpunkt für alle, die mit dem Zug der Regionalbahn ankommen). Busshuttle mit dem Naturparkbus zum Parkplatz Oberleis, 11:25 Uhr: Parkplatz Oberleis (Zweiter Treffpunkt), anschließend Führung durch die Ausstellung mit Erläuterung der Bilder und der Texte durch ein Mitglied des Fotoclubs Ernstbrunn. 13 Uhr: Abholung von Oberleis durch den Naturparkbus

Ort: 2115 Oberleis, Aussichtswarte am Oberleiserberg

Künstlerische Leitung: Andreas Hermann, MSc; Dr. Hans Gumpinger

Veranstalter: Kunst- und Kulturverein Ernstbrunn

Karten/Info: Freie Spende, Info +43-664-23 12 694 (Andreas Hermann)

www.vfnoe.at/va/an-den-grenzen-des-sichtbaren

Andreas Köck, Helga Richter, ASO – Allgemeine Sonderschule Poysdorf: „Weiter Winkel — enge Sicht. Bilder aus der Lochkamera“ [Foto & Trickfilm | Integration | Schulprojekt]

Beim Projekt „Weiter Winkel — enge Sicht“ hinterfragen und erweitern die Schüler*innen der ASO Poysdorf mittels Lochkamera die oft allzu engen Sichtweisen ihrer Mitmenschen. Fächerübergreifend fotografieren die Schüler*innen außerdem die Lochkamera-Erlebnisse des Schulmaskottchens *Lonie Reblaus* in der Trickboxx und produzieren aus den Bildern einen Stopp-Motion-Film, der abschließend gezeigt wird.

Termine / Programm: **23. Mai**, 9–12 Uhr: 8:45 Uhr: Einlass, ca. 9 Uhr: Begrüßung; musikalischer Rahmen, Vorstellen des Projektes, Filmvorführung, anschließend Agape, ASO Poysdorf

30. Mai, 9–10 Uhr: Filmvorführung in der Volksschule Poysdorf

2. Juni, 11:40–12:40 Uhr: Filmvorführung in der NMS Poysdorf

13. Juni, 9–10 Uhr: Filmvorführung im Kindergarten Poysdorf

Ort: 2170 Poysdorf, ASO, VS, NMS und Kindergarten

Künstlerische Leitung: Andreas Köck, Helga Richter

Veranstalter: ASO Poysdorf

Karten/Info: Eintritt frei, Info +43-664-73 484 280 (Helga Richter)

www.vfnoe.at/va/weiter-winkel-enge-sicht

Sonja Gansterer, Jürgen Tschabrunn, Galerie grenzART: „SATELLIT grenzART. Wenn Räume fliegen“ [Bildende Kunst: Ausstellung]

Mit „SATELLIT grenzART“, einem gold lackierten Baucontainer und mobilen Ausstellungsraum, erweitert die Hollabrunner Galerie grenzART die Möglichkeiten zur Begegnung mit bildender Kunst. Der mobile Galerieraum gastiert im Wochen-Rhythmus an unterschiedlichen Orten und präsentiert temporär Kunstwerke, um zum Gedankenaustausch anzuregen. Je nach Standort stehen Kunstaktionen und Vermittlungsangebote auf dem Programm.

Termine / Programm / Orte: **10. Juni**, 18:30 Uhr: Eröffnung der Ausstellung im SATELLIT grenzART am Hauptplatz, 2020 Hollabrunn, 19 Uhr: Vernissage der Gruppenausstellung „Die Kunst der einen Farbe“ in der Galerie grenzART;

8. Juli, 19 Uhr: Eröffnung der Ausstellung im SATELLIT grenzART, Am Marktplatz, 2023 Nappersdorf

29. Juli, 19 – 21 Uhr: Bezirk Hollabrunn, Details unter www.grenzart.org/events/

SATELLIT grenzART: Mo bis So von 0–24 Uhr, Galerie grenzART: Fr von 15–18 Uhr, Sa und So von 10–12 Uhr

Künstlerische Leitung: septicwag

Veranstalter: Verein grenzART

Karten/Info: Eintritt frei, Info +43-676-79 44 057 (Jürgen Tschabrunn)

www.vfnoe.at/va/satellit-grenzart

Reinhard Turetschek, Rebecca Hartmann, Monika Gindl, Theatergruppe Jedenspeigen-Sierndorf: „Verwurzelt & Verwinkelt. Gastarbeiter*innen der Zukunft“ [Stationentheater | Klimawandel | Arbeitsmigration]

Das Stationentheater-Stück „Verwurzelt & Verwinkelt“ der Theatergruppe Jedenspeigen-Sierndorf zeigt, wie Schloss Jedenspeigen zur Drehscheibe moderner, klimabedingter Gastarbeit werden könnte. Im Stück geht es um den Klimawandel und die Bedeutung von Gastarbeiter*innen für den wirtschaftlichen Aufschwung, um Migration und Integration sowie um gesellschaftliches Konfliktpotenzial. Ganz nebenbei begibt man sich auf eine Entdeckungsreise durch das Schloss, das früher auch als Unterbringungs- und Arbeitsort für rumänische und ex-jugoslawische Gastarbeiter*innen diente.

Termine / Programm: **Sa 11. Juni** – 14 und 16:30 Uhr, **So 12. Juni** – 10, 14 und 16:30 Uhr, **Sa 2. Juli** – 10, 17:30 und 19:30 Uhr, **So 3. Juli** – 10, 14 und 16:30 Uhr

PRESSEINFORMATION

Eine Marke der Kulturvernetzung NÖ

Ort: 2264 Jedenspeigen, Schloss Jedenspeigen, Schlossplatz 1, Bezirk Gänserndorf
Künstlerische Leitung: Reinhard Turetschek, Rebecca Hartmann, Monika Gindl
Veranstalter: Theatergruppe Jedenspeigen-Sierndorf
Karten/Info: Eintritt 12 €, Info +43-664-2730973 (Natascha Sperk)
www.vfnoe.at/va/verwurzelt-verwinkelt

AUF EINEN BLICK

Viertelfestival NÖ – Weinviertel 2022

13. Mai – 15. August

Motto „Weitwinkel“

61 Kunst- und Kulturprojekte, 61 Orte, 190 Veranstaltungen

Information & kostenlose Programmbuchbestellung:

Viertelfestival NÖ

Festivalleitung Mag. Stephan Gartner
2130 Mistelbach, Wiedenstraße 2
E: viertelfestival@kulturvernetzung.at
T: 02572/34 234
www.viertelfestival-noe.at

Mit Unterstützung von: Amt der NÖ Landesregierung, Kulturabteilung (Abteilung K1).

Presserückfragen:

Astrid Jony
2130 Mistelbach, Wiedenstraße 2
+43(0)2572/20 250/513
astrid.jony@kulturvernetzung.at



Honorarfreie Pressefotos in Druckqualität für Ihre Berichterstattung über das Viertel Festival NÖ und dessen Projekte finden Sie unter folgendem Link:

<https://www.kulturvernetzung.at/de/pressefotos/?kat=254>